

يحبب العصب منه دار مع احتلاله العصبك دل على الموت وهو يكون
هناك البصير مع الحكي المعادة اذا كان عضو من اعضا اوره حلا
اذا كان في سون الكلف كما يسرع بالمواد التي تنقل القوة
عليه الكسر البصير الشبيه بالبرق اذا كان قلبه انزرا بالاصح والسكنة
واذا كثر جيبه في مثل هذه العدة غلقت به البصير التي فيه قطع
في حماره الحكي المحض ردى البصير التي يشبه الرابيب مع الحكي المعارة
ببشر البصير بسرع وبالمرة لم يكن يسير حرارة الحكي ويحب واسلا
بالانتفاخ الاثري وذلك لانه اخذت الحكي البصير اللان والاحل التي بين
عنه والحيات بيون على الرية الاثيبا انتنوح به البصير كثير المنقل
الرسوبات في وقت احدها الرسوب التي صلا وروني وبرج الشيبه
مما يقع في موازير الملاود ورما كان اكثر شيبا حتى كانت كسيرة العلب
اذا فتح بعض البصير مع الرسوب كيف كان ثم رسيه وتنفذت
وسمات في السجود لانه كان خلق غلاب البصير بكلمته ولا يكون به ولم يجر
نزدوم ورما لم يترك وهو فضلة المضم الكاربه القوي التي تتركها
والشدة في الخلق هذا وان كان البصير اللان والبصير في الحلق والحلوة
والاشفة وهو في موضع الرابيب والشا لث الحرة وهذا يكون مفقدا اذا
في كور البصير ورما كان نشتا ودسوية والرابيب التي وهو في سون مع
الحق يشبه حكا الشفلا الالان ارق منها وهو يخرج من الكلا ومنه الاثري
بل هو في الوالتراب ورما كان في الالوة وهو يخرج المقطعة الخماس
الشمع وهو جسم منبسط الشفلا البصير الغير القارح البصير يكون في حوت س
عقل الاثري يخرج من الكلا ولا يكون على سون بل على في البصير اخلاصا
نبتة وينتبع شمالا ودينة الحرارة للبصير والسلا في مثل قطع اللحم
واذا كان مع سلا وجع في النضيب بانها ورجم الكلا واذا كان مع حكي
محرقة ما بينه على حكي تكايشه البصير وانها في سون البصير شفا

وان كان

وان كان مع حكي حاد على انه منبسط الى لحم الاعضاء والسلا في ان
هو بيك فليات العدر من العشر وهو ديك على رية مشرب في الكبر
والشفا وان كان في مثل الثلاثة وكثيرا ما يكون في العنة في الكلا في اذا
كلا من الكلا وكان مع وقت وداع ويكامل في كراون من كراون في
حرا ورما كان على سون في الكلا اذا كان في حكي في حكي في حكي في حكي
ببصير في الشفح وينتج ربا السلا على رية كراون اما اخترت به في حكي
اجوه الرين ما كان في الكلا في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
بمفصلة حيا وكان يخرج في وقت انما في الرية الاثري الصغ وان بلغ
ويجوه الاثري سون من حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
ر شدة الحرارة والين ليست حسنة سون على ان البصير لم يبينول على الحرا
استيلا حيا واما الشفح في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
س الاثري سون على ضعف البصير في الالوة والاسود والين في الالوة الى
الاسلا والين في الالوة سون على الالوة في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
مضارا ما كان منة في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
كثرة في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
فصلية الحرارة والالوة في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
اذا لم يكن في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
الحرارة وعوار الكسوة ودم الالوة ما كان مع حكي في حكي في حكي في حكي
وان كان مما يكون في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
وسمونة الفواع الالوة في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
وعسرها وضعف حركتها مع كثرة في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
يبغ الرية في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي
ان يكون في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي في حكي

ما جيب

Copyright © King Saud University