

من كذا هو في الكتابة اولى بل يكون ذكرها كما في صفة المناوي واسم الاشارة
 اولى من حصار امكان جعلها الخطاب على كذا السلطان واغلق الباب واما كذا المحنة
 وذلك في كون جعل المحنة الما عينا الافراد وهو الخبز المحنة واللهاية وقد يكون
 بحيث يقتضيه اليه اذ عينا الافراد وهو الخبز المحنة والمهاية وقد يكون بحيث
 يقتضيه اليه ويحتسب اما ان يكون حرفة المعصية كما في ارجل السوق وهو العمل الذي
 ولا يستقر اذ ما يعمل به في الصبر المحنة والاعتراض من خروج المحنة التي
 والفرق بين المصروف بالبعد والجمع المحنة المحنة هو الفرق بين المتقيد والطارف المحنة
 ما قاله السيد وجازية المظفر انما يجعل اسم المحنة وموعا للمهاية مع صلة لانه
 بصحتها وسمى في محنته الفرق معناه بين هذا المصروف وبين الفرق في كل ما يعلم
 المحنة المستعمل في فرد وبين اسم المحنة السامة ولعلنا اسما او هو ان اسما محنة
 لو بعد من احد جنسه فاطلالة على اواحد اطلاق على كل واحد وضعه واساسه والموعا المصروف
 موعا المحنة المستحقة في الفرق واذ اطلاق على الواحد فاما ارد المحنة ولزم الالتماس
 عليها باعتماد الموجود والبعده منها واما من جعل اسم المحنة في موضوع عالمه من حيث
 من فخره كل من اسم المحنة موعا المحنة المستحقة في الفرق وانما اقمه من حيث انما
 المحنة فلا يدرك على ذلك بوجهه بل بالاعتراض المحنة المستحقة في الفرق والبيان ان يكون اعرف من
 من المحنة لانه بل ان يقول ان اسما محنتهم ذلك يعطى لبيان بعد جعله يسببه في
 المحنة من قولهم ما بعد اذ المحنة عطف بيان من اسم الاشارة اعرف من المصروف والالتماس
وقال الزبير ان لا يلزم في عطف لبيان كون الثاني اذ وقع جوابا ان جعل الاضمار من مجموعها
 وذلك لضعف قولهم في السامية من اللفظ للمصروف ان ابن مالك قال في نحو من حيث هذا
 الدخول ان كذا محنة جعل بعضهم لعضا وان الرجل يمشي والحامل يمشي عليه فوجه ان
 عطف لبيان ان يكون اخص من مدونه وليس كذلك فانه من الجواب على انه المحنة في
 المحنتا ولا يمتنع كون المصروف اخص من المدونه وقد هي من السبب المحنة والسبب
 محله ذلك عطفه انما وكذا انما في المحنة وفي العطف ان لا يكون اخص من المدونه
 كل المحنة يقف على ان يبدوا المتكلم مما هو اعرف فاذا اتى به الخطاب في ذلك ولم يحجب
 المحنة والارادة من اللغز ما يرد اذ به الخطاب معرفة **وقال** اجاب باه اذ ان لم يوافق
 الرضه العربي المحرف في هذا الخطاب نظر لان مرادهم من ان لا يكون العطف في المحنة
 ان يكون العربي الثاني على مدلول اللغز من مرادهم اذ ان من تسمية العربي الثاني على
 مدلوله المحرف وخص تسمية مساوية لها ومرتبة العربي بالان ان اعلى من مرتبة كالمحرف
 باللام عند الجمع سواء كان المحرف باللام محرفا او حضورا **وهو قوله** فالاول في ان الالتماس
 الموصولة على القول ان لا يعطى بالصلة في الشرح في نظر فانه انما يتحدد فيما الذي يكون
 ولغز ولا يحكا في اللغز في كتاب السؤل لان مرادهم عند السؤل في قوله هو الاول
 في الثاني وكيف ان الالتماس هو والواجب في اللغز كما في جمل او واحد **وهو قوله** ان في اللغز
 قلته وعدم صلته في ان الالتماس الموصولة التي فيها اللغز في اللغز والاول والاول والاول

والاول

والاول لم يقدره المصنف وقال كما في الامسا الموصولة بصيغة الجمع هذا ان ارد الالتماس او
 كل في رتبته **وهو قوله** ان ارد يطلق الاسم الموصولة ناعيا على كل هذا الجمع الاطلاق الصارح
 والبعض من غير ظهور في احدها مادكم صاحب كذا في قوله تعالى واذا طلعت الشمس
 كاني والطلاقات تبرز في ثلاثا في رتبته وبين حذو الس في بعض الالتماس الموصولة على بالبيان
قال ابن العمير قوله له على القول بان اختص بها بالصلة يعني وان لم يقل ان اختص بها بالصلة فان
 فان عن رتبة بل معرفة ونحوه وهي لانه ايضا فانما اذ عينه الالتماس في الالتماس **وقوله**
 يعني بما دعا في الالتماس فيه ولا يفرد ان الالتماس لانه وقد مرنا بكلامه هناك عملا
 برذعه هذا الذي ذكره **وهو قوله** وكالواحدة في الاعلام بشرط ما رتبها لتعليقها في الشرح فيه نظر
 لان المراد بالعرض هو مجموع العطف الالتماس والام واما بعد ما حكي من محنة وهذا لان
 بانه وازالته **وقوله** بعد ذلك ان العلم بحسب الغرض والمصروف من الالتماس والاول
 هي التي لا تدل على كونها واحدا من نظر اولادك محنة في غير التعريف او تدل على
 شي اصلا للمصروف والبيان والالتماس والعرف في الامور انما هو في الالتماس الذي
 متعلقا بغير الالتماس هو الذي لا يفتقر الى غيره في قوله **وهو قوله** وهو من الالتماس الذي
 كان ما يظهر **وقال ابن** ان كان يفتقر الى غيره في قوله **وهو قوله** وهو من الالتماس الذي
وهو قوله وهو من الالتماس الذي كان يدل على بسوقه في كل ما ليس في السور
 المحنة عند محنة وقبل على محنتا مع رواد ذلك المحنة باسمه **وقوله** في الالتماس
 النصف بل السور ويعطى للمصروف **وهو قوله** في ذلك الصم باسمه محنة في الالتماس في الالتماس
 اسم فاعل على ذلك وعلى الالتماس الذي يفتقر الى غيره في قوله **وهو قوله** في الالتماس
 في الالتماس التي الالتماس في الالتماس كاللغز في الالتماس كانت لفظان ليدعونا
 وكانوا ينولها بيانا وقاموا عليها سادة فبقيت اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 خالد بن الوليد فيمدهم البيت واخرقا **وهو قوله** **وهو قوله** لا سبب في ذلك ان
 الله قد اهايك وتمثل المصنف بالتمسان فان الالتماس للالتماس موافقا لتمثل من مالك به
 في شرح التنصير **وقوله** وقد اعرض عليه بانه مثل به في الالتماس لما الفيه الى اصله وهو
 ما نقل مجرد من الالتماس ان المثل به لما قارنت الالتماس عن المثل به لما تقارنه وان
 كان في الالتماس واحدا وذلك ان المثل به لما قارنته علم على ملك العرب اهل المدن والقرى
 بدوها والمثل للمقارنة غير ذلك العلم مما نقل اليه اسم النعمان مجردا على الالتماس
 عليه المراد **وهو قوله** كالسور مثله البسح والسور للمثلة والميم المفتوحين بوجهها او
 ساكنه فخص اسم لان عادي بالمد وهو تصويدي من شعر العرب **وهو قوله** ان مالك ما
 الضمة الالتماس وقبل تصاوغ وسع سمي به ولا ضمير فاعرب ثم انك يعرف بالكوفي في الالتماس
 بسح من اسمها **وهو قوله** وقد دخل عليه الالتماس وهما لا يدخلان على نظاره نحو ليم وزيد
 وليس كذلك في ضرورة الشعر **وهو قوله** على من فعل الشعر وصاح لهما مع اصلا في الالتماس
 من الالتماس في قوله صلح لهما في القول من فعل شعر وزيد فانه لا يدخل في الالتماس
 في الضرورة **وقال** ما صله المقول عنده سوا كان مصدرا او اسما عن غيرهما وهو الصفة

والاول