يفرق عشرة والقياسي مواده، فمقتضى الصحاح انه لم يسمع فيهما
شيء، وانه لم يرد شيء منه بالفتح فقط واذا لم يفرد منه شيء
بالفتح فكيف يحصل اطلاقه قياسا على غيره فالمختار حينئذ الذي
تقتضيه العادة ان يكون قياسا مصدر مفتعل العين بالياء الكسر حملا
على اكثر الوارد منه و الفرق بينه وبين مفتعل العين بالواو كالمتاب
والمعتاب والمعمات والمعاد والمعاذ والمعاذ والمعاذ والمزار والمغار
والمشار والمغار والمقام والمقام والمنال والمنال والمساغ والمطاف
والمزاق والمسعاة والمثال والمحال والمقال والمراد والمغاد والمطاع
اذ لم يرد الواو مع فيزيدون ذوات الياء ويتركون له والبعد المصدر وسادات مصدرا
جاء على المصدر والقياس للظرف والله اعلم ولما فرغ من ذكر المفعل
من الثلاثي ذكر نظيرها من غير الثلاثي فقال **وكاسم يفعول غير**
الثلاثة مع لمامسه يفعل ومفعل مفعلا اي انه يصاغ من غير
الثلاثة رباعيا كان او اكثر للدلالة على مصدر الجميع وظرفه اللذين
صيغ لهما المفعل والمفعل من الثلاثي على وزن المفعول من ذلك
الفعل فاذا دخلته مرخلا واخرجته مخرجا بضم الميم وكذا هذا مدخل
خارجه ومخرجه اي مكانه اوزمانه ومنه ربه ادخلني مدخل صدق
واخرجني مخرج صدق اي ادخال واخراج واسئل الله مدخلها ومرساها
اي ادخالها وارساءها واجعل مدخلها به انزلني منزلا مباركا
وجعلنا لمهلكهم بضم الميم في قراءة الجماعة وبفتحها في
حسنت مستقرا ومقاما وكذا يقولون انطلق منطلقا اي
انطلاقا وتبوأ متبوأ اي تبوأ واستخرج مستخرجا اي استخراجا
وهذا منطلق زيد ومتبواه ومستخرجه اي موضعه اووقته

اي منقلب ينقلبون للمصدر وخبرا منهما منقلبا للظرف وكذا
سادات مستقرا ولكم في الارض مستقر للمصدر ويجمعها مثوى
صدق وسادات مرتفقا ومرتدونه ملحدا **فصل** اي في بناء المفعلة
بفتح الميم والعين وصفا للمكان للدلالة على الكثرة من اسم ما كثر
فيه ولما كان فيه نوع شبه بالظرف الميمية الحقهما بها واكتفى
لانتفاع الالتباس اسماء الاعيان غير المشتقة كذا هذا الوجه
يفصل ولا تصاغ الا من اسم ثلاثي لفظا واصلا او اصلا فقط هو مزيد
الثلاثة بعد حذف الزيادة ولهذا قال **من اسم ما كثر اسم الارض**
مفعلة كمثل مسبعة والزايد اختزالا من المزيد كمعلاة اي تسمى
الارض توصف بوزن مفعلة بفتح الميم والعين مبنيا ذلك من اسم
ما كثر فيهما للدلالة على الكثرة ان كان ذلك الاسم ثلاثيا اصلا ولفظا
نحو ارض مأسرة ومسبعة من اسر وسبع وكذا ارض مذابة بالضم
ومضباة ومحياة ومراكة من ذاب وضبي وحية وديك
او كانت حروفه الاصلية ثلاثة فقط وهو اكثر في اللفظ بحروف
الزيادة مأنة يبنى منه المفعلة بعد حذف الزايد وهو معنى قوله
والزايد اختزالا من المزيد اي اقتطع كقولهم ارض معناة ومفشاة
لكثرة الاوعاء فيها والقثاء بحذف الهمزة من افعاء وتخفيف القثا
وكذا ارض سبخة ومرياة ومذابة بحذف منه ومن نبته اي كثير
البطيخ والريا والزياب والارنب وان نقلت صفة من اسم ما كثر
في الارض بعد المفعلة وعلا رتبا من مزيد الثلاثة بزيادة همزة
فطع ووصفتها باسم الفاعل منه وهو المراد بقوله **ومفعلة في**
اوفلت عنهم فزناب هاشما اي اختملوا ونقل عنهم في الدلالة على

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)