

الفراب وجعلته ما لها وتقدم المعول للشيء والمعر ولما جاء نكر الزا
جاءة فقلت ما بتعظيم الزم ما تدفع ما في وبتشكيل تعبير المصنف رحمه
الله في فسر المصنف جعله ما لها المصنف يفرق ما جاء به غيره به انه قد
ما جاء به المصنف من ماص الى الدنيا كان يرخ الزلافة او يفرق عنه
السور وقد ما دعاه ان المصنف خصوم سواه حاله تايد الكفاي
كما تجوز ويحسن اجواب بان المراد السؤال مكنته لمجابة فخصم ما لم يلب
وعلمه ما جاء به الخفية والباو الشعرية وغير ذلك قوله الاكلام الزم
لمصنف ان هذه اللفظة الجاهل الذي هو لفظ الاكلام فغولها عبارة ايجازية
قوله هذا المصنف عبارة عن الفروما كان مكتوبا بنحس ايه ما كان مكتوبا
به به اياه المرام فلنفس كما يمكن الاكلام به اللفظة كما اذا يكلمو على
الجملة التي هو لفظه نفرا بحيث كذا مد فغولها الى نكته اياها واذا
استعملت هذه المعنى عمل مع الفاعل كما به المثال وكفرا .
• فالاول ذلك منه اربهم مفعية . بتبنيق فلفظ كيم في اوله كانا
اي تكلمه سنة او كما ما به التمر مما يغير عنه باللفظة المبهمة وذلك كان يقوم
بنحس مع فام زيد وقد عمرو فغولها كيم في ذلك الذي تخيلته كلاما
فان الخفركه ان الاكلام به الفواد وانما جعل اللسان على الفواد ليلة .
بما وقته ما فتنها كما اذا في اجواب يعرج ما فتنها الخاذا وانما بما
بالمعنى كما مكمل في باو وانما في هذا الفرض عنه اليم قوله وبعاملك المشاكين
اي ان المشاكين عليه اي العاقل الممكلم اي المنفرد عليهما فيما يتنم عن
استفعا اليما معان ففرضه غير الضرورية وفرضها لا تكاد اعلم ان
كلام المتكلمين في كلام الله نفا وان المولى بعد الذي في التفسير الاكلام الله

تعلو مشترك بين الاكلام والنصب الفاعل ومعها ما ذكره كونه حقة له
تعلو وين اللفظة الجاهل المولى من السور والباو من قوله كما اذا انه
مخالف له ففالسور من قوله الجاهل المولى من قوله كما اذا انه
من انه يجاز فليس معناه انه غير موضوع للفتن المولى بل معناه ان الاكلام
به التفسير وبالذات اسم للمعنى الفاعل والنصب وتسمية اللفظة به ووضع
لذلك اياه ما باعتبار كما انه علم المعنى فلا نزاع اليم به اللفظة والتسمية
انتم قوله عبارة عما انشتر على انه انسياء ان في التلافة الموكورة
بغير الاكلام فيجوز التسمي والمشترا عليه بالجموع الاكلام هو مجموع الاكلام
تعموا لجموع غير كراهة من التلافة ولا انما ويكفي به تعريف التسمي
والشتر عليه الا انما كون المشفوع والموا لجموع من حيث هو مجموع وبالقائ
الم غير مفصلة فلنفس للاكلام جزء اخر حر به بجم الفاعل الرضي ونحوها
فتنا الذي صور تكلمه التسمين والباو في بيت من التسمي فلنفس بجم
ان المصنف يختار ما اختار في جملة نسبة المصنف وسببه المصنف في المصنف في المصنف
العملية بعد التسمي التسمي المولى عيسى الصفي رحمه الله تعالى في المصنف
شتره في المصنف المصنف كلام يكون لفظا مفيدة وضربا على اللفظة قوله
وفيه التسمية كما علة الله ارجاهة التسمي في المصنف في المصنف في المصنف
المعركة فتشتر الم التسمي قوله واللفظة المصنف اي امر اللفظة اي به
اللفظة وايضا من ان يرا جملته اي او وضعها واللفظة بالنسبة
اللفظة المصنف والمصنف المصنف اللفظ في قوله المصنف له
او كما ما جاز وهو منقول اليه من ذلك المعنى فهو مره فان فلنفس
لذلك هو اللفظة به اللفظة مع التسمي والباو في المصنف في المصنف في المصنف

Copyright © King Saud University