يبنى معهما وانما يسكنون مع الاخير المذكر كرائحة نوا ابرا بع متحركات
فيما سوى الكلمة الواحدة به نحو خرجت وحمل عليه نحو اكرمت واستخرجت
والصحيح ان بناء السكون ليس بناء وان الاعراب منع عما يقتضيه مقدرة
على الالف منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون المذكور وانما ضم مع الواو
كحلها المشاكلة وانما ينبنى الوقف به نحو هو اليد والغد اللام المحذوفة
وقدم لكونه عرضا معتدا على اللفظ والصحيح ان بناء الضم ليس بناء
وان الاعراب منع عما يقتضيه مقدرة على الالف منع من ظهوره اشتغال المحل
بحركة المناسبة **قوله** فانه ينبنى على السكون يعنى لفظا كما غرب او تقديرا
كما ضرب الرجل ومحل بناء شاضرب على السكون اذا لم تباشره نون التوكيد
وان باشرته ينبنى على الفتح كما ضربن **قوله** والثانى كما خمسة عشر وارم محل
بنائه على الفتح اذا لم يتصل به نون النسوة ينبنى على السكون نحو اغزون
واخشين وارمين فان اتصلت فتعاقبا متحركتان واذا باشرته نون التوكيد
ينبنى على الفتح نحو اغزون واخشين وارمين **فائدة** قد يحذف الحرف الاخير
فقد ينقص منه الحرف واحد او حركة فالاول نحو عدة وشية واى يعبر عنه
بالخبر مزلية ومعزى وعدة اصله وعدو والثانى اذا سكنت واذا المرة قد تأتى
فلك اى بالبناء على حذف النون واذا اكدته بالنون الثقيلة قلت ايّن
بحذف الياء للالتقاء الساكنين وعلامة الذى يخرج اللغز المشتمل وهو قول
القائل ان شئته الملحة الحسنا ● وايّن ما اضمرت تجاوبا ● فانه يقال
كيف رفع اسم انه صفة الماء وجوابه علم بما ان ان فعل امر مسند الى
ضمير المؤنث المخاطبة بالنون الثقيلة والماء بعدها ضمير محذوف منه حرف
الندا اشارة يوسف اى فرعن هذا والملحة نعت تابع على اللفظ والحسنا

تابع على المحل ما المتاع منصوب على المحل والثانى نحو فاكهة واعلم
واعلمه فان ثقلت حركة العين التى يعبر امر يعبر عنها الساكن الصحيح
قبلها وحذفت العين فعلا ثلاثيا **قوله** والوقف كلها مبنية لما يعتبر
عليه بيبيقة الثانى ● تمام على لو لم تكتف عالما ●
باذا بابا لم يدنى اوابله ● فان تزد فاحرفا عن معز اوبية وخفف
الوجيه الاسمية واربدا فقد لما معتدا **قوله** تشبيها بالغايات
نحو منذ العراوجه تشبيهها بالغايات شبه الابهام والحاجة الى زمان
معنا هما وكثرة الاستعمال وليلتئذ **قوله** غدا والرابعة انها اسم مرفوع مفرد
نحو ما رايته منذ يوم الجمعة او منذ يوم ان ويوم لا ثلاثة امذ اذا اريد
انها مستغرقان والمرفوع جزء والبه ذهب السيرافى وكثير من البصريين والتقدير
فى المعرفة امذ انقضاء الرؤية يوم الجمعة وفى النكرة امذ انقضاء الرؤية
يوم ان والثانى انهما ظرفان فى موضع الخبر والمرفوع موضع المبتدا والتقدير
بينى وبين لقائه يوم ان والبه ذهب المحققون كما يدل عليه من البصريين والفا
ئل المرفوع بعدهما فاعل بفعل مقدر اى منذ مضى يوم الجمعة او يوم ان
وهما ضرفان مضافان الى الجملة والى هذا ذهب الاخفش والى المحذوف العرا الكوفة وا
ختاره السهيلى وابن مالك فى التسهيل الثانية ان يليهما جملة والتشبيه
بكم فعلية ما ازمنة عفت يداها ثرى ● وقد تكون اسمية نحو منذ انا يافع
**قوله** وفى لا لدى منذ ان لهذا ان منذ ومذ ضرفان مضافان الى الجملة
وهو المختار وهو مذهب سيبويه والثانى انهما مبتدءان وبعدهما اسم زمان
محذوف يكون خبرا عنهما والتقدير منذ زمان عفت ومذ زمان انا يافع
والصحيح ان سبب الاخفش لم يكن ان عند المبتدا ليراختاره ابن عصفور

Copyright © King Saud University