

ثاقبة وازارتعت بدما جعلته حكام من السيرة الو
 صوفة ومثال فرعه خي اول اليك اصعب منكم
في خاتمة السبعة تابع وابن كشي واپي عي وابن
 عامر وعاصم وحنين والشمامه **بصبر اصعب**
 واصعب عن ابن مكيان خي عز اليك ومثال فرعه
 عه صلة **ومن عطفه لا يستغنى عن**
 عبادته حين يفتخر اليهم اسم موصوف عنده
 صلته ومثال **الوجه العاقل الطاهر زيد**
عنه مال جمال وابعار بعضه انه اعتمد
 على عن عنده هذا هو الراجح ويجوز تقديرها
 اذ الخي يواله موع بعدك **مبت** ومؤمل وشي
 معذ ما اول جملة خي زيد والراجح يضمه الصا
 مؤمنه **وواقع في نحو عطف زيد الخي بيان**
 المتخذ مان فيما اذا لم يعتد في الظن عن شئ
 وواقع بعدك موع من غير البصر بين الاما
 حه مشر وجوب رجوعه على ما ابتداه والخب
 خي مفعول وعند ضم الكوميته والاعجب جواز

رجوعه على الجاهلية اذ هي اصبحت طون ما اعتاد
اذا ج الثالث في تجميع كلمات
 كثيرة يتنازع اليها اللغويين في قول الكلاص في وروفا
 ويفرح بالخب بجنله او هي عشرون بل اثنان
 وعشرون كلمة وهي **ثاقبة** لتمام عدد اجواب
 الخيمة **اعداد** الاء انواع **ما حاء** على وجه
واحد ما في وهو اربع اعدادها في جه الفاء
وتشديد الطاء وضمها في اللغة **العباء**
يهمز وفي اللغة كما لو والفاثية بفتح الفاء
 وتشديد الطاء مكسورة على اصل التثنية
 اثنان اثنين والثالثة اتباع الفاء الطاء
 في الضم والرابعة تجميع الطاء مع الضم
 فالتاسعة تجميع الطاء مع الضم
وهي في اللغات الخمس في استغنى او ما
مض من الزمان ملازم للتجميع **تقول** استغنا
 الشيء **ما علمته** في اي لم يصرف منه جعلته
 جميع ازمته **الاضح** واشتقاقها من الفاعل