

جسوم من ماء او بياض خيمه وفيد تليها الجلدة
العملية اذ اكاث مصوبة بقدر خروجه
وانما فاع زبد حواء الا خمش عن العج
واختلاف في العا والداخلت عليها فبال
الارزلية وفال الزجاجة في خلف للربح
كما في جواب الشرح واختلف في حقيفة
انما البجاية **فل هو من جاد واصح وعلى**
الاصمية فل هي من مكان او من زمان
اخوان ذهب التي كوازه اخصر والكويون
واختار ابن الطور التي الثانية التي هو العا
وهي وانو البع ابن حنيفة وعني الي صيويه
واختاره ابن عصور والتي الثالثة الزجاجة
والرباشع واختره الزنجشي والصبيح
والاول ويشهد له قولهم خرجت من انا
اذ زيد ابا الباب بكسيان بلوكا في انا في
مكان او من زمان لا مختلف الي عا مثل
يحمل في خلفا النص وان لا يحمل ما بعدها في

ما فليها واذا اظلم التي تكون في وتعيين ان
تكون في والكل من انا الشريعة واليها
يتمه مواضع تخصصها **فما انا عتاد قوله**
تخرج اذا عا في عوة من انا
اشع يخرجون فانا اولو شي طينة وليتها
جلت بعملية والثانية في انا وليتها
جلت اصمية **الاصمية**
ما جاء من اللغات على ثلاثة اوجه وهو
صبيح احد انا في فعل ايضا تارة في
لما مضى من الزمان غالبا وقد خال على
الاصمية والعملية في اولي في وانا
انما اشع فليها والثانية في وانا
كتم فليها ومن غير الغالب انا
تستعمل الي مستقبل في **ومو** يعلمون
انما انا اعنا في وانا في
انما ان العا في جعل مستقبل في
فيها تارة في **عاجات** اذا وقعت في