في الفواصل صلة نحو قوله تعلى حتى اذا
جاءوها وفتحت ابوابها بفتحة جواب
اذا والواو صلة جيء به لتاكيد المعنى
الدليل الاية الاخرى قبلها وسيق حتى
اذا جاءوها وفتحت ابوابها بغير واو وقيل
ليست زائدة وانما عاطفة والجواب
محذوف والتقدير كان كيت وكيت
قاله الزمخشري والبيضاوي وقيل
واو الحال اي وقد فتحت فدخلت الواو
ليبان انها كانت مفتحة قبل مجيئهم وحذفت
في الاية الاولى ليبان انها كانت مغلقة
قبل مجيئهم قاله البغوي وقول جماعة
من الادباء كالحريري ومن النحويين كابن
خالويه ومن المفسرين كالثعلبي انها ان
الواو في وفتحت واو الثمانية كما ان ابواب
الجنة ثمانية ولذلك لم تدخل في الاية قبلها
لان ابواب جهنم سبعة وقولهم منها اي منا

واو الثمانية قوله تعلى وثامنهم كلبهم
وهذا القول لا جرما نحو لا جرم كانه ما يتعلق
به حكم اي ابن وناصر محتوم والقول
بذلك اي ان الواو واو الثمانية في قوله
تعلى والناهون عن المنكر كانه الوصف
الثامن افرد من الفواصل بذلك في الاية بين
قبلها والقول بذلك في قوله تعلى
ثيبات وابكارا كان البكارة وصف كامن
كما مر العذراء كان واو الثمانية صالحة
للسقوط عند الفاصلة ومر في هذه
الاية كما يعلم اسقاطها اذا اجتمع الثيوبة
والبكارة وليست ابكارا صفة ثامنة
وانما هي قاسمة واو الصفات خيرا
منكن وقول الثعلبي ان منها سبع ليال
وثمانية ايام سهو ظاهر كانها عاطفة
وذكر ما واجب النوع الثامن
وهو اني الانواع ما ياتي من الكلمات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)