

صدر الكلام علق على العمل اي رفعته عن الاتصال بما بعدها والعمل في لفظه...
والمصدر واسم الفاعل مجرى هذا المجرى ايضا بقول في الاعمال اعجبني ظنك زيدا عالما
وانا ظان زيدا مقبلا وسرت رجل مطنون ابوه داهبا فابوه مفعول اول يرفع لقيامه
الفاعل وذا هيا مفعول ثان وتقول في الاعمال زيدا عالما انا ظان وتقول في التعلقات اعجبني
ظنك ما زيد قام وسرت رجل ظان ازيد قام ام عمرو وجميع الافعال المتصرفه مجرى
المضارع منها والاسم والمصدر واسم الفاعل والمفعول مجرى الماضي في جميع الاحكام

**وجوز الالات في الابتداء والوصف للشان اولام ابتداء
في هو هو الفاعل في ما والتزم التعلقات قبل نفي ما
وان ولا لام ابتداء ونسب ذلك والاستفهام داله احتم**

قد عدم ان الالات والتعلقات حتمان كحتمان بالافعال التلقبيه والمراد هيا بان
ان الالات جازية بشرطها خبير الفعل عن المتعولين او توسطه بينهما وان التعلقات صكرا لازم
السطر الفصل بما الثانيه او بان اول اختيها او بلام الابتداء او القسم او بالاستفهام فكل
وجوز الالات في الابتداء فعلم ان الفعل التلقبي اذا اخر عن المفعول جازيه الالات والام
تقول زيد عالم طيفت وان شيتت زيد عالم طيفت الا ان الالات احسن واكثر من شوهده
قول الشاعر **ايب الموت تعلون فلا يبرهلم من اظلي الحروب اضطرار** ومثله **ها سبت انا
برعنان وانما بسود انا ان ليسرت عتقها** وعلم ايضا انه اذا توسط بين المفعول جازيه
الالات والاعمال وهما على السواء الا ان بودر الفعل مصدر او ضمير فيكون الغاوه فيها تقول زيد
ظننته عالم وان شيتت زيد ظننته عالم كلامه احسن ولو قلت زيد ظننته ظننا من ظنا او زيد
ظننته من ظننا اي ظننته الظن في الالات ومن شواهد الالات المتوسطة قول الشاعر
الاراجيز يا ارس يوم تودني في الاراجم وظنن اليوم والحوه مثله **ان الحبر على مصطبر
ولديه دنب الحيت مغتفر** ومن شواهد الالات المتوسطة **الاخبر** شجراك اظن ربيع

الطاعيننا

الطاعين اوله نسيا بعد العاد لينا بروى يرفع ربع ونصبه من رفع جعله فاعل شجراك
واظن لغو ومن نصب جعله مفعولا اولا لاظن وشجراك من فعل ان بان مقدم واذا تقدمت
لم يتجر الغاوه وموهم ذلك محمول اما على جعل المفعول الاول ضمير الشان محذوف والجمله للمفعول
مفعول ثان كعول **ارجوا واسئل ان تدنو مودتضا وما احوال كذا ما منك تنويل**
تدبر وما احواله اي ما احوال الامر والشان لدنيا سلك تنويل وما احوال فعل الفعل بلام
الابتداء مقدره جايعلق بها مظهره لقول **الاخر** لذلك اذ يتجس حتى صار من خلفي ابي راس ملك
الثيمه الادب المراد اني راس الملك الثيمه الادب محذوف اللام وايضا التعلقات ولما انتهى
حاجته الى امر الالات والتزم التعلقات قبل نفي ما وان ولا الى اخره فعلم انه يجب تعليق
الفعل التلقبي اذا فصل عن ما بعده باحد الاشياء المدونه فيبقي لما بعد المعلق صم ابتداء الكلام
فيقع فيه المبتدأ والخبر والفعل وانما على التعلقات ما الثانيه لان لها صدر الكلام وتنتج
ما قبلها ان تعمل في ما بعدها وذلك لقوله تعالى لقد علمت ما هاهنا ولا ينطقون ومنه ان لا
التاثيران اذا كان الفعل قبلها مضمنا معني القسم لانها اذا ذلك صدر الكلام وذلك لقوله
تعالى وتظنون ان لنقمم الا قليلا ومن امثله هاب الاصول اخصيت لا يقوم زيد ومنه لام
والقسم كقوله تعالى ولقد علوا لمن اشتراه ما له في الاخره من ضلاق ولقول الشاعر
ولقد علمت ما تين نمتي ان المنايا لا تطيش برها ميا **ومنه** حرف الاستفهام لقول
ازيد قام ام عمرو وعلمت هل خرج زيد وتضمن معنى الاستفهام يقوم في المتوهمه
قال الله تعالى لنضلم ابي الحزيب اخصي وقد اطلقنا فعال القلوب والتعلقات غيرها نحو
وايصروا تغلروا وسال واستنبا في نحو قلبه نظر بها ان في طعاما فانظري ما ذا اموت
فستبصر ويبصرون يعلم المفتون اولم تغفلر وما ايضا صم من جنه يسال ايان يوم الدين
ويستنبونك احق هو ومنه ما حواه سيبويه من قولهم انا نرك ابي برقها هاهنا ومنه قول
الشاعر **ومن انتم انا نسبيننا من انتم** ورعك من ابي ربح الاعاصر **علق فيه** لحي كانه صدم

لعلم عرفان وظن فقيه تقديمه بعد خبره

الاشارة بهذا اليت الى ما قدمت ذكره من ان الالات هي الالات التي تعمل العمل المدور
اذا افادت نطق الخبر احسان وقوعه او نحوها مما حبه اليه وان لانها قد تحكي لغزها
فيعمل ما في معناه فمن ذلك ما يكون لادراكه ان جمله فتصعب مفعولين ويلوون ذلك