واما المرفوع فحكمه لا يجوز الاستغناء عنها فاضمرت قبل الذكر لما اريد اعمال اقرب الفعلين
الى المتنازع فيه وكان اضمارا على شرطه التفسير فجاز للحاجة اليه جوازه في نحو ربه
رجلا ونعم رجلا زيد ومنع اللوفيون الاضمار قبل الذكر في هذا الباب فلم يجيزوا نحو حسنا ان
ونسي ابناك وضربا ني وضربت الزيدين بل هم في مثل ذلك على مذهبين فمذهب البصريين انه يجب
الاول فتقول حسن ونسيان ابناك وضربني وضربتا الزيدان او تحذف فاعله للدلالة عليه
فتقول حسن ونسي ابناك وضربني وضربت الزيدين ومذهب الفراء اعمال الاول او الثاني
نحو حسن ونسيان ابناك وضربني وضربت الزيدين هما او اعمال المتنازع عنه جميعا في الاسم الظاهر
ان كان رافعا فتجيز حسن ونسي ابناك ولا تجيز ضربني وضربت الزيدين وما منعه اللوفيون
من الاضمار في هذا الباب قبل الذكر ما بينا عن العرب ولا تلتفت الى استقباحهم حتى سيبويه ضربوني
وضربت قومك واشد، وحتى مذمّاة كان متوها جرى فوق واستشعرت لؤمًا ذهب
وقال بعض الطائيين، جفوني ولم اجف الاخلاء انني لغير جميل من خليلي مُتَمَهِّل، وقال الآخر
هَوَيني وهويت الغانيات الى ان شببت فانصرفت عنهن اما لي وان كان المهمل هو الثاني من
المتنازعين فاما ان يقتضي الرفع او النصب فان اقتضى الرفع وجب فيه الاضمار وجاز استعماله
بالاتفاق لانه اضمار مساعد بينه التقدم فليس اضمارا قبل الذكر وذلك نحو يحبني واعتد بي عبدك
وصرت والزمان الرجلان وان اقتضى النصب اضمر فيه غالبا نحو ضربني وضربتهم قومك ونحو
قول الشاعر، اذا هي لم تستك بعودا اراكة تَنَخَّلَ فاستاكت به عود اسجل، لما اعمل تخل
في العود اعمل استاك في ضميره فقال استاك به وقد يحذف من الثاني ضمير المفعول لانه
فضله فتقول ضربني وضربت قومك والرمتي والرمت الزيدان

لصدقه الزم ان يلي غير خبر ... واخره ان يلي هو الخبر
واظهر ان يلي ضمير خبرا ... لغير ما بطابق المفسّرا
نحو اظن ويظنني اخا ... زيد وعمرا اخوين في الرخا

ش اذا اهمل الاول من المتنازعين ومطلوبه غير رفع لم يجز اضمره في المتنازع فيه بل الازم حذفه
ان استغني عنه فالذي صرت وضربني زيد وان لم يستغن عنه فان كان احد المعمولين في باب ظن فان
لم يمنع من اضماره مانع جيء به موخرا ليومن حذف ما لا يجوز حذفه وتقدم ضمير منصوب على مفسره لا
تقدم له بوجه مثاله اول ظننت منطلقة وظنني منطلقا هند اياها فاياها مفعول اول

Copyright King Saud University

لظننت ولا يجوز تقدمه عند الجميع لا حذفه عند البصريين اما عند اللوفيين فيجوز حذفه لانه
عمدة لول عليه فاعل الفعل الثاني ومثاله مفعولا ثانيا ظنني وظننت زيدا عالما اياه فاياه مفعول
قال يظني وهو المفعول الاول لامساغ لتقدمه وحذفه وقد توهم في قول الشيخ رحمه الله ان حذفه
الزم ان يلي غير خبر واخره ان يلي هو الخبر ان ضمير المتنازع فيه اذا كان مفعولا ثانيا ظن يجب
حذفه ان كان المفعول الاول وتاخيره ان كان المفعول الثاني وليس الامر كذلك بل الامر في المفعول
الثاني امتناع الحذف ولزوم التاخير ولو قال لبدله نحو واحدة ان لم يلي مفعول خبر سبيله وان يلي الاخير
نصب يخلص من ذلك التوهم وان منع من اضمار المفعول في باب ظن مانع نحو الاخبار عنه اذا كان
خبرا عن ما يخالف المفسر بافراد وتذكير او غيرهما فتقول على اعمال الثاني ظناني عالما وظنني الزيدان
عالمين فان الزيدين وعالمين معمولا ظننت وعالما ثاني معمولي ظننت واما ان يحمل مطابقا لما اخبر به
عنه وهو اياهما ظناني وظلا هما عند البصريين غير جائز اما الاول فلان فيه اخبارا عن مفرد
واما الثاني فلان فيه اعاده ضمير مفرد على مثنى واجازه اللوفيون الاضمار مراعى به حانب المخبر
عنه فيقولون ظناني وظننت الزيدين عالمين اياه واحاز والا يضا ظناني وظنني الزيدين عالمين اياهما
ويقول على اعمال الاول ظننت وظنني مطلقا هند منطلقة فهند منطلقة مفعول ظننت ومطلقا
ثاني مفعولي ظنني وحي به مظهرا لانه لو اضمر فاما ان يذكر فيخالف مفسره واما ان يؤنث فيخالف المخبر
به عنه وكل ذلك ممنوع عند البصريين ومثل هذا المثال قوله اظن ويظناني اخا زيد وعمرا اخوين

المفعول المطلق

فاعرفه

المصدر اسمها سوى الزمان من ... مدلول الفعل اذا قيس بمن
كمثل او فعل او وصف نصب ... ولونه اصلا لهذين انتسب

ش المفعولات خمسة اضرب مفعول به وقد تقدم ذكره ومفعول مطلق ومفعول له ومفعول فيه
ومفعول معه وهذا اول اللام على هذه الاربعة فالمفعول المطلق ما ليس ظرفا من مصدر مفيد لتوكيد
عامله او بيان نوعه او عدده فالمس ظرفا مخرج لنحو المصدر المبين للنوع في قولك ضربت الضرب اليم
ومن مصدر مخرج لنحو الحال المؤولة في قوله تعالى ولى مدبرا ومفيد لتوكيد عامله او بيان نوعه او
عدده مخرج لنحو المصدر الواقع [illegible] عوض عن لفظ فعله نحو [illegible] فاعلم ومدخل لنوع المفعول المطلق ما كان فيه منصوبا بلا فعله فصله نحو ضربت ضربا او
ضرب شديدا او ضربتين او مرفوعا نائبا عن الفاعل نحو غضب غضب شديد والمراد بالمصدر