مهيم مصغر مهيام فالنسب اليه مُهَيْمِيٌّ لان التخفيف بفصل كما شن له التخفيف بالفتح

وفَعَلِيٌّ في فَعِيلةَ التُزِم … وفُعَلِيٌّ في فُعَيلة حُتِم
وأَلحقوا مُعَلَّ لامٍ عَرِيا … من المثال التا أَوْلِيا
تتميم ما كان كالطويلة … وهكذا ما كان كالجليلة

س يقال في النسب الى فَعِيلة فَعَلِيٌّ بفتح عينه وحذف يائه ان لم يكن معتل العين ولا مضاعفا وذلك نحو قولهم في حَنِيفة حَنَفِيٌّ وشذ نحو قولهم في السَّلِيقة سَلِيقِيٌّ وفي عَمِيرة كلب عَمِيرِيٌّ فان كان نحو طويله وجليله مما هو معتل العين او مضاعف فلا تحذف ياؤه في النسب بل يجري على فَعِيلي نحو طَوِيلِيٌّ وجَلِيلِيٌّ لانهم استثقلوا فك التضعيف وتصحيح الواو متحركة مفتوحا ما قبلها ويقال في فُعَيلة فُعَلِيٌّ بحذف اليا ان لم يكن مضاعفا وذلك نحو قولهم في جُهَيْنة جُهَنِيٌّ وشذ نحو قولهم في رُدَيْنة رُدَيْنِيٌّ واما نحو قُلَيلة مما هو مضاعف فانما ينسب اليه على لفظه فيقال قُلَيْلِيٌّ كما يقال جليلي ونحوله في هذا الباب ملحق بفعيلة لقولهم في شَنُوءَة شَنَئِيٌّ قوله والحقوا معل لام عريا البيت معناه ان ما كان على فَعِيل او فُعَيل بغير تاء فاما ان يكون صحيح اللام او معتلها فان كان صحيح اللام فالمطرد في النسب اليه ان لا يحذف منه شي وذلك نحو قولهم في عَقِيل وعُقَيل عَقِيلي وعُقَيلي وشذ نحو قولهم في ثَقِيف ثَقَفِيٌّ وفي هذيل هُذَلِيٌّ وان كان معتل اللام فهو كالمؤنث في وجوب حذف يائه وفتح ما قبلها ان كان مكسورا فيقال في نحو عَدِيّ عَدَوِيٌّ وفي قُصَيّ قُصَوِيٌّ كما يقال في أُمَيَّة أُمَوِيٌّ

وهمز ذي مدٍّ ينال في النسب … ما كان في تثنية له انتسب

س حكم همزة الممدود في النسب حكمها في التثنية فان كانت زائدة للتانيث قلبت واوا فتقول في صحراء صحراوي وان كانت زائدة للالحاق او بدلا من اصل جاز فيها ان تسلم وان تقلب واوا فيقال في نحو علباء علبائي وعلباوي وفي نحو كساء كسائي وكساوي وان كانت اصلا غير بدل وجب ان تسلم فيقال في قُرَّاء قُرَّائِيٌّ بالتصحيح لا غير

وانسب لصدر جملة وصدر ما … رُكِّب مزجا ولثانٍ تمّما
اضافةً مبدوءةً بابنٍ او ابِ … او ما له التعريف بالثاني وجب
فيما سوى هذا انسبن للاول … ما لم يُخَف لبسٌ كعبد الاشهل

س الاسم المركب اما جملة في الاصل كتابط شرا واما مركب تركيب مزج كبعلبك واما

مضاف

مضاف كامرئ القيس واذا نسب الى ما هو جملة في الاصل حذف عجزه فيقال في برق نحره برقي وفي تابط شرا تأبطي واذا نسب الى مركب تركيب مزج حذف عجزه ايضا فيقال في بعلبك بعلي وفي معدي كرب معدي ومعدوي وقد يبنى من جزئي المركب اسم على فعلل وينسب اليه كقولهم في حضرموت حضرمي وفي عبد شمس عبشمي وفي تيم اللات تيملي واذا نسب الى مضاف فان كان صدره معرفا بعجزه وكان كنية حذف صدره ونسب الى عجزه كقولك في غلام زيد وابن الزبير وابي بكر زيدي وزبيري وبكري وان كان المضاف غير معرف بالعجز ولا كان كنية حذف عجزه ونسب الى صدره كقولك في امرئ القيس امرئي ومرئي فان خيف لبس من حذف العجز نسب اليه وحذف الصدر كقولهم في عبد الاشهل وعبد مناف اشهلي ومنافي

واجبر بردّ اللام ما منه حُذف … جوازا ان لم يك ردّه أُلف
في جمعي التصحيح او في التثنيه … وحق مجبور بهذي توفيه
وباخٍ اختا وبابنٍ بنتا … الحق ويونس ابى حذف التا
وضاعف الثاني من ثنائي … ثانيه ذو لين كلا ولائي
وان يكن كشية ما الفا عدم … فجبره وفتح عينه التزم

س اذا كان المنسوب اليه محذوف اللام وكان مستحقا لرد المحذوف في التثنية نحو اب او في الجمع بالالف والتاء نحو اخت وعضة وجب رد المحذوف كقولهم ابوي واخوي وعضوي فان لم يجبر المحذوف اللام في تثنية ولا جمع بالالف والتاء جاز في النسب رد المحذوف وتركه فيقال في غد ويد وابن غدي وغدوي ويدي ويدوي وابني وبنوي وان كان المحذوف اللام معتل العين وجب جبره في النسب كما يجب جبر اب ونحوه فيقال في شاة شاهي ويقال في النسب الى اخت وبنت اخوي وبنوي كما ينسب الى مذكرهما هذا مذهب سيبويه والخليل واما يونس فيقول اختي وبنتي ويقول في كلتا على مذهب سيبويه كلوي وعلى مذهب يونس كلتي وكلتوي واذا نسب الى ثنائي لا ثالث له فان كان ثانيه حرفا صحيحا جاز فيه التضعيف وعدمه فيقال كمي وكمّي وان كان حرفا معتلا وجب تضعيفه فيقال في لو لوي وان كان الحرف المعتل الفا ضوعفت وابدلت الثانية همزة كقولك في لا اسم رجل لائي ويجوز قلب الهمزة واوا فيقال لاوي واذا نسب الى المحذوف الفا فان كان صحيح اللام لم ترد المحذوف فيقال في عدة وصفة عدي وصفي وان كان معتل اللام وجب الرد ومذهب سيبويه

Copyright © King Saud University