نزول فاصابته خيرمنى او استعهام كهل عندكم ما فى شرها اى هل يكون منكم ماء
فشرب منى ثم بعد او لو كانت بمعنى الى او الا نزك ان منها لما انها خارجة
عن معنى او مقدرة بعده والتوجيه بمعنى الى او الا الداخلتين على ان المقدرة بعدها
غير وجيه اذ لا تفاوت فى المعنى بين الداخلتين وغيرهما فالتقييد ضايع بل التوجيه
ان يقال مراد ابن الحاجب بقوله بشرط معنى الى ان او الا ان وجود هذا المعنى
التركيب لا كونها بمعنى او كولا لنزنك اوتعطينى حتى ثم بعد العاطفة مطلقا
لو كان المعطوف علته اسما اذ لا يجوز عطف الفعل على الاسم فيقدر ان
فيكون فى تاويل الاسم فيصح العطف كقوله لبس عباءة وتقرعينى اجبت الى من
لبس الشعوف وجاز اظهار ان معها اى العاطفة كما مجيئى فتاكرمك وانه تذهب
ومع لام كى كجئتك لان تكرمنى وجب اظهار ان مع لا الداخلة على المضارع
بعد اللام بمعنى كى كقوله تعالى لئلا يعلم لاستكم اى اللا يعلم المتوا يستين ويمتنع اظهار
ان فيما عداها واعلم ان الخاصة بغير هذه المواضع المذكورة كثيرا لكن ليس
بقياس فجاءت تلك المواضع من غير عمل لضعفها كقولهم سمع بالمعيدى خير من
ان تراه ومع عمل مع الشذوذ كقوله الا ياتيها الليلى احضر الوغى فى رواية
النصب وجزم المضارع بلم ولما وبها للقلب اى لقلب المضارع الى
معنى الماضى وتا شاره الى ما للاستغراق اى استغراق الازمنة الماضى من غير توقف
الا نفى الى وقت التكلم ولا يجب الاستغراق فى لم وجاز حذف معمولها اى ما عمله
القرينة دون لم كشارفت المدينة ولما اى ولما ادخلها وتختص الصابعدم دخول
ادوات الشرط عليها فلا يقال ان لما يضرب ويكثر فى نفى الفعل المتوقع ولام الامر
اى يجزم المضارع بها وبه اى بهذا اللام يطلب الفعل وقد تحذف هذا اللام
للضرورة الشعرية كقوله محمد تفد نفسك كل نفس وقد يتبع هذا اللام وجاز
السكون فى هذا اللام به خول الواو والفاء وثم عليه كقوله يح ولنات طائفة
الحى لم يصلوا فليصلوا ثم ليقتصوا ولا النهى بانا ضافة بتنكير المضاف وتعويض
كقوله سجاعة او الوصف او البيان بنا ويل الدال على الذم النهى وبه اى بلا تحذف
يطلب الترك وكايم المجازاة اى يجزم المضارع بها وهى ان وهما واذ ما وحيثما وهما

وهما لا يجزمان بلا ما والى قدته لكسبة الطرفين وابن ومتى وهما يجزمان مع
ما وبدونها وما ومن واى وقيل يجزم متى بقلة واذا وهو يجزم المضارع
بان مقدرة بعد الافعال الستة السابقة سوى النفى لو قصد السببية
قد للتصدير ولو لم تقصد لم يجزم بل يرفع فكون صفة او حالا او استيناف
ولو قدم هذا فعال وهى ان وبقدر بعد الافعال لئ لكان اخصر واحسن وانت
لاسلوبه المعهود والكلم المجازة تدخل النصلين لسببية الاول ومسببية الثانى
ولو جعل الشكلم ولو قدم هذا فعال وكلم المجازاة وتدخل النصلين ثم لكان
مثلا مسببا وسببا اى الفعلان المدلولان شرطا وجزاء فلو كانا مضارعين
او الاول اى الشرط فالجزم لازم فى المضارع ولو كان الثانى مضارعا
فقط فقبيح وجهان اى جاز الجزم والرفع فى المضارع ولو كان السبب
اى الجزاء ماضيا بلا قد لفظا او معنى فان للماضى فيستمل كوان ضربت لم اضرب
اولغة فيجزم كقوله بح ان كان قيصه قد من قبل فصدقت اى فقد صدقت
لم يجز الغاء بتحقق تاثير حرف الشرط فيه بقلب معناه الى الاستقبال فستغنوا
عن الرابطة ولو كان السبب مضارعا مقارنا بلفظ لا او مضارعا
مثبتا فيجوز الغاء وتركه لان اداة الشرط طلم بقلب معناه ولكن خلصه للاستقبال
فكان موثرا من وجه دون وجه والا اى وان لم يكن الجزاء ماذكر فالغاء واجبة
لعدم تاثير اداة الشرط اصلا فاحتيج الى الرابطة وذلك اذا كان الجزاء ماضيا
بقد لفظا او معنى او مضارعا بما او لن او سوف او الا او جملة اسمية او امرا
او نهيا او جنبا او عرضا او دعاء او غير ذلك وبقى اذا الخ للفاجاة مع
الجملة الاسمية سوقعها اى موقع الفا لان معناه يشبئ غير حدوث امر بعد امر
فغنيها معنى الفاء التعقيبية كقوله تعالى وان تصبهم سيئة بما قدمت
ايديهم اذا هم يقنطون الامر بالصيغة مقابل الامر باللام اوزده بالذكر
لكونه قسما من الفعل براسه مغايرا للمضارع لفظا ومعنى وحكما بخلاف النهى
والامر باللام فانهما مع الحرف لبا بعضمن من الفعل كالنهى وبدونها كالمضارع
لفظا وحكما ما فعل يطلبه مدلول ماخذه اى مصدره من الخاصب

Copyright Sharing University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)