

بلازمة وقد وضع عطفان على الفاء اي هما الصفا بضم السين وضم الطاء وضم الهمزة  
 حتى جزاء مبنية العوقى او الضعف لا فائدة او الضعف كات الرفع في الانياء  
 عند المصوبه والسم وحيث يتبين وتيمم الخي من حذوثة بجملة حال منها وما بينهما من  
 احوال من حتى واو وانها وام لا حد بينهم وام المتصلة لازمة للتميز المستعملية  
 اي غير مفارقة عنها من لزم المكان اذ لم يفارقوا ولو كان الهمزة تصديرا كقولهم ما اوردى  
 وان كنت داريا بسبع رمين البرام بينان يكتسب اي الهمزة احد المستويين وتبلي  
 الاثرام ويجاب بتعيين احد هيا او كليهما ولا يعبر بها ولا يوجب بهم اولا لان ام المتصلة  
 انما تستعمل فيما علم بثبوت احد معانها المتكلم بما يعبر بها فطلبه اختلاف اوسع المصرفة  
 كما اذا قلت اي اجراك رندا وكر واجراك احد هيا لا بعد التعيين ولا يتضح في جواب  
 نعم اولا واما المنقطعة للمازب الفصحى الاقول مع التمسك في اللفظ ففصح  
 في تعبير محاورها لا بل ام شاة اضربت عن الاخبار الاول وشكلت في السان وفي الاستعمال  
 كما يزيد عندك ام عندك محروقة وقد تروى الاخبار عن الاستعمال الاول ما لا يسهل  
 وقد تروى في المنقطعة الفصحى ولو كان بعد ضم الهمزة بالمتصلة  
 خلاف ما لو كان بعد الاستعمال فانه يلزم تحذف بعد لام في بعض النسخ والمثلان هرا  
 وحب اما في اول المعطوف على معية اي اما العاطفة كما في اما زائد واما ثور  
 ليحتمل من اول الاطلاق الكلام على التمسك وجازت اما في اول المعطوف على  
 ولم يجب مع او العاطفة كما في اما زائد وعرو ورايت رندا وكر لانه او عام  
 لذلك الاولي والصارح وتما للاول خاصة وقبل للمازب عن الحكم الاقول  
 بجمله كالكسوت عند حرف الحكم المعطوف مع اللاتيات اي في الكلام المشب  
 كما في زعل بل عرو فكانت لم يحكم في المعطوف على معنى لا ياتي في الا بعدد الاخبار الذي  
 وضع منه لم يكن بطرف العصد واما في اللفظ فحينه خلاف بين في المطلق لا است  
 ولا لازمة للايجاب اي غير مفارقة عنها لانها لينة فما وجب للاول نحو جان زبد لا ترو  
 ولكن عكسها اي عكس لما في لازمة لينة في عطف المفرد لينة لانه لا يوجب  
 ما لينة في الاولي نحو ما زائد في عطف المفرد لينة بل في بعض النسخ والانياء  
 نحو ما زائد في عطف المفرد لينة في عطف المفرد لينة بل في بعض النسخ والانياء

كان

كانت اسمية او فعلية انما تحذفان بالجملة لمؤكد مضمون الجملة ولو كان الكلام بعدها مبتدأ  
 وحده لا يتصل بالجملة بضم المفعول وغيره وكلمة دخول في اسم الاشارة حتى  
 لا يتصل الخاطف عن الاشارة التي لا يتبعها معان اسمها الا انها نحو حروف العنداء  
 اي والهمزة للتقريب ازاوية ما عدا البعيدة بشمها متوسط فاني له فالهمزة لما قرب  
 وجه مقدمتها فاعلم وبها وها للبعيد انما مذهب القرشي قال وانما بالفتحة  
 مع كونها تقرب من فعل لورد مدخلا ففصار الداعي لنفسه واستبعد له غير مبتدأ  
 المدفوع كما قد قدان محاسب بالاسم وارتقاءه الرضخ حروف الايجاب نعم لكم  
 اي تعبر مضمون محاسب استعملها ما او جزاها بما او نفيها بزيادة اللفظ في العرف بتميزه  
 معنى الايجاب بعد اللفظ كقبي ولذا قال الغفباء لو قال السبع على علك العن درهم فقال  
 نعم يكون اقرا لانه جازي العرف على اللفظ وتبلي للايجاب اللفظ خبر او صفة ما كسب  
 في جواب من قال لم يتم زيدا او لم يتم زيدا اي بل عام زيدا واي في كسبه الهمزة وكسبه الانياء  
 للانيات بعد الاستعمال وبعث على القسم بلا نصح بقوله اي لا يترك فعل القسم معه  
 لا يقال انتم اي ورتنه ولا يكون القسم به الا العرب واقعة وتجرى كقولهم نعلنا  
 وبسبب ذلك احق بوقولنا ورنته واجل وجبر ما بك واللفظ واقعة بكسب الهمزة  
 ونشد بالسنون الفتوة لتصدقن حقير موجبا او نفيها وجبا بعد استعماله والندعاء  
 حروف الزيادة ويسمى حروف التصلة لانه يتوصل بها الى زيادة المعنوية او التمام  
 وزن او غير ذلك ومعناها انها تدل على زيادة لانها لا تعلق ان لا تامة والمرد بزيادة  
 ان اصل اللفظ يدونها لا يتصل لانها لا تامة لها اصلا واما الكسب فبما فلا يجوز في  
 كلام النحويين لا استماع كلام الانياء كما وفانها اما التامة المستقرية  
 والباقي خبر ما وليس او استقامة الوزن او بسبب او نحو ذلك اللام ككسرت له  
 ولا يهاك عند سببه وكسرت له وما امره والانياء والله واذا بونا لانه لا يربم والاقاق  
 كسرت له كسرت له شي قد تامة لعدم جملتها وتقارب الازداد وان كسرت له وكسرت  
 السنون بزاوية مع ما لانته محو ما ان طبقتا حين وقت زيادة ان مع  
 نحو لما ان وقت وقت او ما المقصود به نحو انما ان جليست العن في العوام بقصد  
 ان الاضيق لان احسن وان يجمع الهمزة وكسرت له مع ما كسرت له في الان جليست