ان يبنى على السكون او ينتقل عنه الى الحركة الا لموجب من تعذر او غيره

وقوله **ومنه ذو فتح وذو كسر وضم ... كأين أمس حيث والساكن كم**

اي ومن المبني ما يبنى على الفتح كأين او على الكسر كأمس او على الضم كحيث. اما اين فاسم مبني وبنيت لشبهها بالحرف في المعنى وهو الهمزة ان كانت استفهاما وان الشرطية ان كانت شرطا وبنيت على حركة لتعذر السكون وكانت فتحة اما لخفتها واما اتباعا للحركة الهمزة. واما امس فاسم وبنيت لشبهها بالحرف وهو تضمن معنى ال وبنيت على حركة لتمكنها باستعمالها معربة في نحو ذهب امسنا لا لتعذر السكون خلافا لبعضهم وكانت كسرة على اصل التقاء الساكنين. واما حيث فاسم وبنيت على حركة لتعذر السكون وكانت ضمة لشبهها بقبل وبعد. وقوله والساكن كم مثال المبني على السكون وهو المنبه عليه قبل بقوله والاصل في المبني ان يسكنا وبنيت لتضمنها معنى همزة الاستفهام ان كانت استفهامية او لشبهها بالحرف في الوضع على حرفين ان كانت خبرية او بالحمل على رب او لشبهها بكم الاستفهامية ثم قال

والرفع والنصب اجعلن اعرابا ... لاسم وفعل نحو لن اهابا

هذا الفصل تكلم فيه على القاب الاعراب بالنسبة الى الاسماء والافعال وهو على ثلاثة اقسام مشترك بين الاسم والفعل وهو الرفع والنصب واليه اشار بقوله والرفع والنصب اجعلن اعرابا لاسم وفعل ومثل بالفعل فقال نحو لن اهابا وهو مضارع هاب وهو من البيتية ومختص بالاسم وهو الجر واليه اشار بقوله **كما قد خصص الفعل بان ينجزما**

وقوله **فارفع بضم وانصبن فتحا وجر ... كسرا كذكر الله عبده يسر**

يعني ان اصل الاعراب ان يكون بالضمة رفعا وبالفتحة نصبا وبالكسر جرا ثم مثل بقوله كذكر الله عبده يسر. فذكر مبتدأ وهو

مرفوع بالضمة والله مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة وعبد مفعول بذكر وهو منصوب بالفتحة ويسر خبر عن ذكر الله وهو ايضا مرفوع بالضمة ووقف عليه بالسكون ثم تمم علامات الاعراب الاصول بعلامة الجزم فقال **واجزم بتسكين** من العلامات التي ذكر مما هي الاصل في علامات الاعراب وغيرها من العلامات انما هي بالنيابة والى ذلك اشار بقوله **وغير ما ذكر ينوب** ثم اتى بمثال فقال **نحو جا اخو بني نمر** فاخو فاعل والواو فيه نائبة عن الضمة وبني مضاف اليه والياء فيه نائبة عن الكسرة ثم شرع في مواضع النيابة فقال

• **وارفع بواو وانصبن بالالف ... واجرر بياء ما من الاسما اصف** •

يعني ان الواو تنوب عن الضمة والالف عن الفتحة والياء عن الكسرة فيما اصف لك من الاسماء اي فيما اذكر لك بعد هذا البيت وهو ستة اسماء اشار الى اثنين منها بقوله •

• **من ذاك ذو ان صحبة ابانا ... والفم حيث الميم منه بانا** •

قوله ان صحبة ابانا اي اظهر صحبة نحو جاني ذو مال اي صاحب مال ورايت ذا مال ومررت بذي مال واحترز به من ذو بمعنى الذي في لغة طي فان الاشهر فيها ذو بالواو في جميع الاحوال. وقوله والفم حيث الميم منه بانا اي اذا ذهبت منه الميم نحو هذا فوك ورايت فاك ونظرت الى فيك واحترز به من فم بالميم فانه يعرب بالحركة نحو هذا فم ورايت فما ونظرت الى فم. ثم اشار الى الاربعة الباقية من الاسماء الستة فقال **اب اخ حم كذاك وهن** فاب مبتدا واخ وحم معطوفان عليه بحذف العاطف وكذاك خبر المبتدا وهن مبتدا وخبره محذوف لدلالة خبر اب عليه اي وهن كذاك فتقول هذا ابوك ورايت اباك ومررت بابيك ومن اهنوك ورايت هناك ونظرت الى هنيك والحم

Copyright © King Saud University