

يجمع ووزنه فيجعلها ثانيا، الاوزان اجرة وعينه ياء لانه من ثوابه يجمعها  
 زاد واجتمعت ياء، ان جاء تحت الالف الثانية فلما جمع على ياء على  
 جعلته الالف الجمع بوزن الياء، وقلبت الياء بعد الالف هاء وانما قلب  
 حرف العلة في هذه الصور هاء وان كان اصلا للالف الا في بيت حروي  
 علة وقيمته من قوله معاذة لقلب الالف لكانت متصلة  
 بالهمزة في المثال فان يجرى عن الحرف لم تكتب نحو كوا وجرى وثانية  
 لبيبتين من تراوخي كذا هو واضاء في قلب حرف العلة هاء وانما  
 في موضع النعت للبيبتين وهذا معقول بان يكتفي بما هو المشهور اجاز  
 وفيه ما هو معقول يجمع لانه مصر جمع ثم ان اجد الثانية للبيبتين هضمه  
 انما هو في علم يجمع فيه ثابته للبيبتين من الهمزة وانما في المثال بقوله  
 • وان يجرى ودها لهما فيما جعل لهما وفيه مثال هراوة جعل •  
 • او ابيغى الهمزة الواو في جمع نعر الالف الجمع اذا كان معروفا ما هو فيه  
 جعل الالف يجمع وتحتها وقلبت ياء، ان كانت في المعرف غير واسلمة  
 وواو وان كانت في المعرف واسلمة بالالف والالف في التمام في المعرف  
 للغير المتقدم ومثلا ما استحق الضم لكونه مرارا بجانب المعرف  
 واسلمة ياء، وما استحق الضم لكونه معادا بجانب المعرف والالف الكلمة  
 واورها استحق الضم لكونه اكنة لهما ليعاونه ما اصله الهمزة مثال قول  
 هذبة وهرابا اصله هرا، او استنفذت الكسرة في الهمزة جازية  
 فتحة فصار هرا، ما نقلت الياء، الاخير الالف الحركيما وانفتح  
 ما قبلها فصار هرا، او استنفذت اجتماع الالف لاجل الهمزة  
 ياء، فصار هرا، ياء ومثال الثانية مضبوطة ومكسبا ياء لهما الثانية  
 يجمع اصلها واو اضما من مكسبا يوا فصار هرا، ما جعل هرا ياء  
 ومثال الثالث زوايا يجمع به ايضا ما جعل هرا ياء

ومثال الرابع خبطة وخطبا اصله خطبا في هاء من ثوابه ياء  
 الهمزة الاخير ياء على قياس الهمزة الحركيما كقوله في كل ما  
 خطبا في ثقلين الهمزة فتحة على حدة فلهذا في هرا ياء فصار خطبا  
 وانقلبت الياء الاخير المبرلة من الهمزة لهما الحركيما وانفتح ما  
 قبلها ثم اجزى الهمزة الاولى ياء، وانما هرا واجم هراوة فاصله  
 هرا، وجاهية الهمزة الالف هرا المبرلة من الالف ان يجرى هراوة  
 والواو الاخير هرا، وواو هراوة ثقلين الكسرة فتحة عن انقلبت الواو  
 الاخير العال تحركها وانفتح ما قبلها ثم اجزى الهمزة الواو الياء  
 الجمع الهمزة جازية ياء هرا، واليسن الواو في هراوة بدل الواو في  
 هراوة الالف الالف الالف كانت في الجمع وانما الواو الالف كانت في  
 الجمع هرا، الاخير الالف انقلبت الياء والهمزة معروفا ودمر كل  
 الالف في حركات التنانيع ويا، معروفا في مخرجها فيما يتعلق به  
 وانما تغير وهو معقول ان الالف عن الالف والالف في الالف  
 وفيه مثل يتعلق به في جعل ضم مستساغ على الهمزة وواو معقول  
 فان جعل ضم قال •  
 • • • • •  
 • وهرا والواو يجرى في كسرة هرا وفيه المشهور  
 يقع انه يجب ان يجرى الالف الواو من المصدر في هرا، الثانية  
 في الالف والواو في الاستخفاف اصله واو وانما استنفذت الياء  
 لان جعل الالف اصل العمل المعروفا لم يفتح في جعل الالف اجاز او ان  
 واجتمعت ياء في هرا، في غير معتق به في الالف الواو في غير حكم  
 الواو المشهورة الهمزة من جاز بدلها هرا، فمخشا الالف اجاز الالف  
 او اصل يجمع واصلته اصله واصل الالف الواو الالف الالف المعرف  
 والواو الثانية انقلبت الياء واصلته ثانيا انقلبت في ضم هرا

