وفهم من قوله في اخرانها لو كانت غير اخر لم تبدل نحو عوض
وحول ولما كانت تاء التانيث وزيادتا فعلان زائدتين على بنية الكلمة
وكانا في حكم المنفصل لم يمنعا من الاعلال وعلى ذلك نبه بقوله او قبل تاء
التانيث او زيادتي فعلان فمثال ما لحقته تاء التانيث فاعل شجية اصله
شجوة لانه من الشجو فقلبت الواو ياء لكونها متطرفة ولم يعتد بالتاء
ومثال ما لحقته زيادة فعلان ان تبني من الغزو مثل ظربان فتقول غزيان
فاعل ايضا لعدم الاعتداد بالالف والنون وذا اشارة الى الاعلال المذكور
وهو مفعول با فعلا وبواو وفي اخر متعلقان با فعلا وقبل معطوف على في
اخر وزيادتي فعلان معطوف على تاء التانيث ثم قال
ذا ايضا رووا في مصدر المعتل عينا والفعل منه صحيح غالبا نحو الحول
يعني ان ما كان من مصدر الفعل المعتل العين بعدها الف وجب اعلاله وما كان
منه على فعل بغير الف فالغالب في عينه التصحيح وشمل المعتل الثلاثي
نحو قام قياما والمزيد نحو انقاد انقيادا واحترز بالمعتل العين من الفعل
الصحيح العين نحو لاوذ لواذا فانه لا يعل لكون فعله غير معل وفهم
اشتراط الالف بعد العين من قوله والفعل منه صحيح غالبا لان سبب
التصحيح عدم الالف والغالب في نحو فعل التصحيح نحو حال حولا وعاد
المريض عودا وذا اشارة الى الاعلال المذكور وهو مفعول برووا وفي مصدر
في موضع المفعول الثاني لرووا والحول المعتل على المعل فان المعتل اعم
من المعل وهو على حذف الموصوف والتقدير في مصدر الفعل المعل وعينا
تمييز والفعل مبتدا ومنه في موضع الحال من فعل وصحيح خبر الفعل وغالبا
حال من الضمير في صحيح ثم اعلم ان جميع ما سكنت عينه من الثلاثي
نحو ثوب او اعلت نحو دار على ثلاثة اقسام فعال وفعلة وفعل وقد اشار
الى الاول بقوله وجمع ذي عين اعل او سكن فاحكم بذا الاعلال فيه حيث عن

صح ... ان ما قبل حرف العلة ساكن

يعني

٢٠٩م

191

يعني ان جمع المفرد الثلاثي المعل العين او الساكنها يحكم له في الجمع
بالاعلال المذكور وهو قلب الواو ياء نحو دار وديار وثوب وثياب
والاشارة بذا الاعلال السابق في مصدر الفعل المعل وفهم من قوله جمع
ان ما كان على فعال من المفرد لا يعل نحو صوار وصوان وفهم من قوله اعل
او سكن ان عين المفرد اذا لم يعل ولم يسكن لم يعل الجمع نحو طويل وطوال
ويجوز رفع جمع على انه مبتدا والخبر في قوله فاحكم ويجوز نصبه بفعل
مضمر يفسره احكم وجمع مصدر مضاف الى المفعول واعل او سكن في موضع
النعت لعين ومعنى عن ظهر وعرض ثم اشار الى الثاني والثالث بقوله
وصححوا فعلة وفي فعل وجهان والاعلال اولى كالحيل
يعني ان جمع ما اعل عينه او سكن اذا كان على وزن فعلة وجب تصحيحه
لعدم الالف والحاق التاء اذ بها بعد عن الطرف وذلك نحو عود وعودة
وزوج وزوجة واذا كان على وزن فعل جاز فيه الوجهان التصحيح
والاعلال والاعلال اولى نحو حيلة وحيل وقيمة وقيم لقربه من الطرف
وجاء ايضا غير معل نحو حاجة وحوج ومن هذا البيت فهم ان الجمع
الذي يجب اعلاله في البيت الذي قبله يكون فيه الالف بعد الواو
لكونه نكرة في هذا البيت بفعل وفعلة بغير الف وعلم ان ما سواهما
وهو الاول بالالف وفعلة مفعول صححوا والواو في صححوا عائد على العرب
ووجهان مبتدا خبره في المجرور قبله والاعلال اولى جملة من مبتدا وخبر ثم
قال والواو لاما بعد فتح يا انقلب كالمعطيان يرضيان يعني
ان الواو اذا كانت لام الكلمة وكانت رابعة فصاعدا وقبلها فتحة
وجب قلبها ياء وشمل قوله لاما ما كانت الواو فيه متطرفة كاعطيت
او بعدها تاء التانيث نحو المعطيات ومثل ذلك بقوله كالمعطيان
يرضيان فالمعطيان اصله المعطوان لانه من عطا يعطو اذا اخذ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)