حكم تنزيل فعلم انه لو بالغ الاولون والاخرون في احصاء
مناقبه لعجزوا عن استقصاء ما حباه به مولاه الكريم من مواهبه
ولكان الملم بساحل بحرها مقصرا عن حصر بعض فخرها ولقد
صح لمحبيه ان ينشدوا فيه وعلى تفنن واصفيه بحسنه ...
يبقى الزمان وفيه ما لم يوصف .. وانه لحقيق بقول القائل
فما بلغت كف امرئ متناول ... من المجد الا والذي نال اطول
ولا بلغ المهدون في القول مدحة ... ولو حدقوا الا الذي فيه افضل

الخطيب الاندلسي

مدحتك ايات الكتاب فما عسى ... يثني عليك نظم مدحي
واذا كتاب الله اثنى مفصحا ... كان العصور قصار كل فصيح

وقد روى العارف المحقق السراج ابن الفارض السعدي
رضي الله عنه في النوم فقيل له لم لا مدحت النبي صلى الله
عليه وسلم اي بالتصريح والا فنظمك في الحقيقة اتاني
الحضرة الالهية او نبيه صلى الله عليه وسلم فقال
اري كل مدح في النبي مقصرا ... وان بالغ المثني عليه واكثرا
اذا الله اثنى بالذي هو اهله ... عليه فما مقدار ما مدح الورى

قال البدر الزركشي ولهذا لم يتعاط محمول الشعراء
المتقدمين كابي تمام والبحتري وابن الرومي مدحه
صلى الله عليه وسلم وان كان مدحه عندهم من اصعب
ما تحاولوه فان المعاني وان جلت دون مرتبته والاوصاف
وان كملت دون رتبته وكل علو في جنبه تقصير فيضيق

علي

على التبليغ الناطق وان كملت دون رتبته وكل علو في حقه
تقصير فيضيق على البليغ النطاق فلا يبلغ الا قليلا من كثير

هذا النظم الورزن الفايق البديع واجمع ما حوته قصيدة من مآثره
وخصايصه ومعجزاته واقصح ما اثارت اليد منظومة من
بدايع كما لاته ما صاغه صوغ التبر الاحمر ونظمه نظم الدر
والجوهر الشيخ الامام العارف الكامل الهمام المفنن المحقق
البليغ الاديب المدقق امام الشعراء واشعر الحكماء وبليغ
الفصحاء وافصح البلغاء الشيخ شرف الدين ابو عبد
الله محمد بن سعيد بن حماد بن محسن بن عبد الله بن صنهاج
ابن هلال الصنهاجي كان احد ابويه من بوصير الصعيد
والاخر من دلاص فركبت النسبة منها فقيل الدلاصيري
ثم اشتهر بالبوصيري قيل ولعلها بلد ابيه فغلبت عليه
ولد سنة ثمان وستمايه واخذ عنه الامام ابو حيان
والامام البعري ابو الفتح بن سيد الناس ومحقق عصره
العز بن جماعه وغيرهم وتوفي سنه ست او سبع وتسعين
وستمايه على ما قاله المقريزي لكن صوب شيخ الاسلام
العسقلاني انه توفي سنة اربع وتسعين وسبعمايه وكان
من عجايب الله تعالى في النثر والنظم ولو لم يكن له الا
قصيدته المشهورة بالبردة التي تسبب نظمها عن
وقوع فالج به اعيى الاطبا فنكون في اعمال قصيده يتشفع بها

والتوفي سنة احدى وثمانين

الوافي بالوفيات كثير
واحسن ما كشف عن كثير
شاهد من الورن النافع