ابي ذر عند ابن مردوية في تفسيره قال قلت يا رسول الله كم
الرسل منهم قال ثلاث مايه وثلاثة عشر جم غفير قلت يا رسول
الله من كان اولهم قال ادم ثم قال يا اباذر اربعة سريانيون
ادم وشيث ونوح وخنوخ وهو ادريس وهو اول من خط
بالقلم واربعة من العرب هود وصالح وشعيب ونبيك يا اباذر
واول نبي من بني اسرايل موسى وهو يعقوب صلى الله على نبينا وعليهم
وسلم وموسى اخرهم عيسى واول النبيين ادم واخرهم
نبيك وروي هذا الحديث بطوله الحافظ ابو حاتم ابن حبان
في كتابه الانواع والتقاسيم وصححه لكن خالفه ابن الجوزي فذكره
في موضوعاته واتهم به ابراهيم ابن هشام قال الحافظ ابن كثير
ولا شك انه تكلم فيه غير واحد من ايمة الجرح والتعديل من
اجل هذا الحديث فالله تعالى اعلم وبينت في شرح خطبة المنهاج
ان حديث كون الانبيا ماية الف واربعة وعشرون الفا وحد
كون الرسل ثلثمايه وثلاثة عشر صحيحان فاعلمه وروى ابو يعلى
كان فيمن خلى من اخواني من الانبيا ثمانية الان بني وكان
عيسى بن مريم فخرجت انا يا حرف ندا للبعيد او للقريب المنزل
منزلته وهو هنا اشارة الى بعد رتبته صلى الله عليه وسلم عن
ان تلحق او تسامي سمآء بالتنوين والنصب لانها نكرة موصوفة
وهي من حيز التشبيه بالمضاف فينصب لاغير على الاصح وقال
الكسائي تجوز فيها النصب والضم وفصل الفراء فاوجب النصب
اذا كان العايد من الصفة اليها ضميرا منصوبا نحو ما هنا وكبارا حلا

ضرب

ضرب زيدا والضم اذا كان ضمير خطاب كيا رجل ضربت زيدا
تنبيه لا يأتي هنا الخلاف في النكرة غير المقصودة وهو
قوله الاصمعي لا تنادي مطلقا والمازني لا يتصور ندا وها لانه
يقتضي الاقبال عليها وعدم قصدها يقتضي عدمه قال
وما جا منونا منها فضرورة والكوفيون شرط صحة ندايها
ان تكون صفة في الاصل حذف موصوفها خويا ذا هبا والمنع
ان لم تكن كذلك وذلك لان محل هذه الاربعة حيث
لم توصف النكرة مقصودة قطعا كما يعلم مما يأتي وموصوفة
بجملة مالها ولتنا سما كما تقرر وحكمها مختلف فان قصدها
يوجب بناها على الضم ووصفها يوجب نصبها على الاصح
كما تقرر فالمغلب منهما حينيذ قلت لعل للنحاة في مثل
هذه الصورة نصارا انما اطلقوا في المقصودة البنا وفي الموصوفة
النصب ومفهومها مختلف اذ اطلاق الموصوفة يقتضي انه
لا فرق بين المقصودة وغيرها لا يقال الوصف يستلزم القصد
ومع ذلك لم ينظروا للقصد معه لانا نمنع استلزامه له اذ لا
يمتنع ان الاعمى يقول يا رجلا صالحا لحاذ بيدي من غير ان يقصد
احدا بعينه ولكن لا يبعد ان يدا الاعرابي نحو هذه الصورة
على نظر الناظر فان اعتبر الوصف او القصد اجري على كل حكمه
المذكور له فايدة وجوب تنوين المنادي المبني للضرورة
اجماعا ثم اختلفوا هل الاولى بنا الضم او الاولى النصب
فالخليل وسيبويه والمازني على الاول على ما كان او نكرة ..

Copyright © King Saud University