بل على غيره واعلم ان من الكفر الصراح ما حكي عن بعض الكرا
ان الولي غير النبي قد يبلغ درجة النبوة وعن بعض
المتصوفة الجهلة ان الولاية فوق رتبة النبوة وان الولي
قد يبلغ حاله يسقط عنه فيها التكليف قال العزالي وقتل
الواحد منهم هو لاجل من قتل مائة كافر ان ضرر اولئك في الدين
اشد وليس من اوليك العارفان العلمان المحققان الوليان
الكبيران الحريري بن عزي والسراج بن الغارضي اتباعهما
تحق خلافا لمن زل فيهم قدمه وطغى قلمه الا ان يكون اراد
عاقاله الذب عن اعتقاد ظواهر عباراتهم المتبادرة عنه
من لا يحيط بعباراتهم **ان** تاكيد لقوله ما لهن انقضا من
معجزاتك الباهرة **العجز** من سائر الناس **عن وصفك**
مفرد مضاف فهو للعموم اي عن الاحاطة بكل فرد فرد من
من اوصافك التي اختصك الله بها **اذ لا حد** اي للوصف
المذكور **لا احصاء** اي لعدد **كيف يستوعب الكلام**
الصادر من واصفيك **سجاياك** اي مافيك من الاخلاق
الكريمة والفضائل والاوصاف البالغة اقصى ما يمكن البشر
الرقي اليه وهي لاحد لها باعتبار انك لا تزال تترقى في مراتب
القرب في الحياة وبعد الممات وفي الموقف وفي الجنة الى
ما لا نهاية له ولا انقضاء **وهل ينزح البحار المنسبة**
اوصافك بها في ان بعلك قيام الوجود الحسي وبهذه قيام
الوجود المعنوي لما انه صلى الله عليه وسلم زوج الكون

و الخليفة

والخليفة الاكبر عن الله تعالى في امداده **الركا** المشبه
بها الالفاظ في ان كلا يتوصل به الى حيازة بعض المطلوب
دون انهاية وهذا تذييل مبين بما اشتمل عليه من الاسقا
المصرحتين المرشح لهما بذكر الترجم ان اوصافه صلى الله
عليه وسلم لو عبر عنها من اول الزمان الى اخره لا تحد ولا
تحصى ومما يؤيد ذلك بيانا وايضاحا انه **ليس من غاية**
لوصفك اي اوصافك توجد حتى الى **ابغيها** اي اطلبها
وللقول اي مني **غاية** لما تقرر ان ذلك الترقي لا نهاية
له اذ لا مطمع في الاطلاع عليه وبفرضه لا تحده العباد
بخلاف القول منه فانه متناه وبهذا اندفع قولي مني اولا
ومنه ثانيا مع ما تقرر يندفع ما اثاره اليه الشارح في
اشكال في ذلك **وانما** تاكيد والفرق بين الغاية والنها
اعتباري ومما يؤيده بيانا وايضاحا ان تقول **انما فضلك**
اي فضائلك **الزمان** اي تشبهه من حيث الاحاطة فيها و
اما بالنسبة للتفصيل فجزئيات كل فرد من افراد الزمان
اياك اي معجزاتك وخصائصك **فيما نعده** ونحسبه
الاناء جمع انا كمعاء وامعاكذا ذكره الشارح والذي في
القاموس والاني ويكسر والانو بالكسر الوهن والساعة
من الليل او ساعة ما منه والاني كالي وعلى كل النهار اينما
والمراد هنا مطلق الساعات اي اللحظات فكان هذه
لا تحد فكذلك تلك ولا تظنن باطلا لي في هذه القصيدة

رتين

وايضاحا

Copyright Hong Kong Shue Yan University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)