

اي اسير و دخي بارد جي نام جي و نفال العوان الطاهر على الابرار الموقر
اعوان اوزون خزان اباي خلك طولي في العون بلان حندي و دي
دوه ناسه اني كي و اوزون بو بلو العون اوزون سنه طولي و و و و و
غاسب اسودني بوليك فره دوه و عده بعض شول صخره لوني
قربا ما اولو دجي لاورد رتكنه واسا في رتكنه بر العون ما اني
بلد زر ك فر قري با ننده اولو فصل العين والبا العون
كسته القاهته افره بلان اعاه الما بلو اذ الصابت الافه و
ارض ميوه جت قات عامه و اعاه ميوه عمو اذ الصابت ما شله و
رز من اعاهه العودان و مياي و ذره و و عده و حنفه نفال محمد اليه
من باب فهم اي علاني او صاه و العود لوني العود المطهر المطهر
عمود و عمار و المعهد المنزله و العود الحنفه بالسي و محمد العود
و عده المكان كذال لقيه العود كرامه ايدن كسته و عمار
سنه دخي بر العود بالصف و سكون الهما و رجوع و سن و ح و ح و ح
خاص و نفال العود كتاب الشري و اي الدر كسه قوام كنده على
فلان اي على ما در كيه من در كيه ما صلا حمله العود المعهد الموضع
الذي كنه لعده نسي او العود الذي يمد و عود العود بالقران
با غدر قن هماره با غن بقدر كيه م با طور العود الموقر و السكونه العود
بقدر قن زما و شق حوردي و بايه قطع العود زما و شق ايدي فاجري لوني
عامه طوره و سدان كسته يدي عامه و در بر العود اعاه اري اولو
عودت و شول باد شاه كرا نوك فو قده كسته اولو العود العود
بولو بولوك صوفه مصبوغ كي و من قوه نفال كالهون الشوق كيه
عوام طوره و نفال موعود عمن عود طوره العاهن فقير و حاه مرقم نيات
كسته و شول حوا بداعي كيه بومش اولو كيه عوامن كل و نفال موعود
في رتكنه ناسه فصل العين والبا القوي بالقران و الك بولون و سلكه
عاجز اولو و اباي كنه نفال لوني صند البيا و قدي في منطقه عماره نسي
معل و عي ميوه بوزن رشي برشي ميوه على فقير و نفال ايضا على احوه و عماره

العنوان

اذا لم يندى لوجهه والادغام الكوا عماره و كنه على عمو الحنفه و
و عمو اشده او اعى الرجل في مومي واعاه الله و اعاه الله و نفال
ونفال كنه و اعاهه اني كنه لادوا القيا رسول من نزل و اسنه
البا عاجز اولو العيب و القيه هرسته نوك ذائنه فيمن نفال
و بران كنه جي عمو ب كل نفال عاب المتاح من باب باع عده و عماره
ايضا اذا صار ذا عيب و عابه غير شدي و بازم فهو عيب في ميوه
ما في ميوه و معا به بفتح الميه فبهما اي عيبه في موضع عيب و عده
نقيس لسنه الى العيب و عيبه بفتح هاء الالف و نفال العيبه في
بلد و يدك اي فاب كسته بورد رجي عيب كلز العيب بالكل و كنه
غير الموت كي العيب بالفتح فسه و افساه نفال عاب الذي في
الفتح اذا افسده و بايه باع العيبه بومش بومش بر نفال عاب الذي
في الفتح اذا افسده و بايه باع العيبه بومش بر نفال العيبه الا ان يند
والعيب او خال الرجل يده في الكفه لطلب سها العيبه كنه
قبل و يدك اي هال نوك كسته في سرتان و بوليك دوه نفال كنه
اي على و كنه عماره و دخي مرسين و يدك اي عيب العيب بالفتح و
العيبه كنه رسته نفال كرا نوك و اعاهه نفال عيبه ايدن
البا نفال نفال ما عجت بالشري الم ارض به و ما عجت بسلامه اي لم اصدق و
ما عجت به اي لم ان نفع به العيبه الواقف العيبه بالسر و كنه
عوده و نفال اصل او بدير و بومش كونه دخي عيبه بر نفال كرا نوك
مجموعه و كلور نفال و قد عيبه و نفال كرا نوك العيبه العيبه
خولوك كنه سني الخلق من عيبه العباد نبال كسته صوره و ارض
نفال عده المريفه عوده عماره العبدان بالفتح افره نفال عماره
نفال طول ميسنه و دخي عود لفظك محمد العبدان بالسر جادر رشي
العبدان بالفتح افره نفال اعاج العايد منفعه و موده نفال به الاله
عود صلك من كرا اي الفتح و فلان ذوا عايد اي عقوبه و نفال منفعه
العبدان بر كجه جان ردر العبدان بالسر نفال كرا نوك نفال
عازبه اي رجه عماره اي طبا و هو مصدر كنه م و قيام العباد