

والركك خواص بقرا الوحشي وما فيه من النافع والامراض
وهو انك اذا اخذت شحم كلا البقر الوحشي بعد ان
تسليه تاخذ منه جزو ومن كبده بعد ان تشويها
وتبسيها وتصفيها جزو ثم تخلط الجميع وتجعل عليه
مثله من عسل النحل ثم ترفعه على نار هاديه ينطبخ
حتى يصير في قوام الشمع ثم اذا رايت صاحب وجع
الكلي وبرد الكلي او رخو المثانة والخلل عنصل الذكر
فاطعمه بذلك ثلاثه اشاقيل في كل اجل شقال على الريق
ولا ياكل عليه شي من الخامض فانه ينزله جميع هذه الامراض
الذكي ذكرتها فافهم ذلك ايها الحكيم وتلك اسرار كالأبار
جليله القدار من غير تدبير اجار فافهم ذلك انك
دو ضمهم واستبهار السرائل في بقرا الوحشي وهو
انك اذا اخذت كبده وجفنتها في الشمس من غير
ان تسها نار ثم سحنتها واخذت منها جزو ومن
المواد الذكي له جزو واخبطت ودهنت به صاحب
الارواح الظاهره والباطنه قطعها وانزلها بحرب
السرائل في بقرا الوحشي وهو انك اذا اخذت
من كبده الجفنه في الشمس من غير ان تسها نار جزو
ومن كلاه اربعة اجزا ثم رفعت الجميع على النار تسليه

كما يسلي الدهن ثم تاخذ من ذلك الدهن جزو ومن
التمر المنزوع من ذواه نصف جزو وتنتعه في اللبن
الحليب لي ان يرجع كالعجين ثم ترصه حتى يرجع
كالزبد وتجعل عليه تلك الجزو من الدهن وتضرب
الجميع جيدا وترفعه على نار هاديه وينطبخ الى
ان يرجع في قوام العجين فارفعه فاذا رايت ايها
الحكيم من ذلك استوك عليه السعله وتفتحت عروق
رقبه فاطعمه بذلك مثقال على الريق ولا ياكل
عليه شي ولا يشرب الا الماء العذب لي ان يأتي اجل
مثل الوقت الذي اكله فيه فانه ينزل السعله
ولا ترجع تعود ابدا ابدا وتسد عروق الرقبه من
شاقدا السعله وتلك اسرار كالأبار جليله القدار
من غير بطل ولا تدبير اجار فافهم هذا التدار
صفا وذلك ان تاخذ من شعر بقرا الوحشي ما تعلم انه
يقيم بهذا التدبير المحرر وليكن شعره من البقر العذب
الي الاربعين ولا يكون ابيض ثم تسله وتقرضه ويخيه
على القراع وتجعل عليه الاثنا عشر ثم تقعد عليه بالنار المعتدله
وتدوم الي ان ينظر الماء الابيض وينقطع ثم تشد النار
عليه بالرفود حتى ينظر الماء الاصفر وينقطع ثم تشد