

جعل يمس الارض بيده واجله ويهرجها من كل ارجل وطلع من اخره بقية الدابة اول ولد
فكانت يد الماركي تدير الخالب والمترى الناقض التي جعلت كالخيل في رجها والمرتبة
بأكبر الصغار والولد وما راءه عمارا وتورا وترى في بقا روى شك والاربية
القطاة التي اذالها القبيض البراقع والمارة ذلها الغزاة الان ليلوا يسير ويهي بها
كاسفر على خط طمر على والارال في الصفوف المخططة صلب الفطاد وقوب
خلف الماكثين والمربية كمنه طلمانية كصاينة العقوة ذات النقط والارال وما رية
بنه ارقم او ظلم كان في قمرها بما من شادني ارا وجوي قمرها برعين الف دينار او ران
كيفية جازمة لم يربطها فاعتدها ان لا الكفة فقل اخره ولو تفرط ما رية اي على
كلها والرببة كفتية **د** بالندس **ع** اقربه ودين وسط واصبة والربا العروق
التي تمتلئ وتدر الدمن وتزله من بني وامر من شتم **و** المربية كفتية من الفيل
ي مزي كوي لتكبر اذها الجايز جازي كمنظر الظريف والتمرية العجج ومنه
محاولا محامدا بعيد **هـ** **سوت** على الناقذة اذا دخلت يدك في جها فتعنه
وساها من الزن والمواد المعاصد الصلح والاصلاح والمسير لاسلام الاسم
المسير لغو والكسر والتمسار مسينة بالفر والكر مسينة بالغنم وجامسينات
اي مغيرتا في شجاج مساواة بالاضافة واذا اكل وامر احدنا لوماء
انه لاساؤك ومنته خصية قلن له كبحا مسينة او ساك اده الخ واخوته ما
عنه اخذه **هـ** كل **ي** من الناقذة والمزك في كل رجها لم ارا اهل له واسير رفق
فيه والفر يحسن من يده وكل لئلا من جراس ليعتد الوضعة احد
وامتنع عظمي غنينة تعلق تراسه التلمية الدومى بلا ده ومين **د** في برق طليبينه
ي **مشا** يميز غنينة سقشة وتكون ما يشبه كاسه ودينه ومنه غنينة غنوش
والاسم المشنة بكسر وسنة مناضا والنشابة بالكرش والنف الفهم والمثاق
الرشاة والمثانة لابل والغنم وسنت مساكتر اولادها واسنة الغنم واستشوا
وامرة ناسية كزفة اولاده المسوبا لغنة وكعدو غنم وسما الدوا واسهل وبخنا
واساه الدكا واسا الخرب او بسنة فيهمه واسا الرجل الرخي داه **و** **الصقا**
الدر وران لا يخرق ما دوا صاينة بالفر والار ورة العينة **ي** **محي**
منه بقيا دوا خلا في الارض ما مضى ومسا غنوا دوا صاينة وتلد رسته
مات والسيف مضيا لغزو واصفا غنم واصفا اكلوا الغنم والاصفا كسا
الفر والافسان في صفتي طبع وامنيته لغنمه املا لاد
والسيف **و** **مط** حادي السبر واسير واكر الرط من الكاسنة ومباح

صد ستا