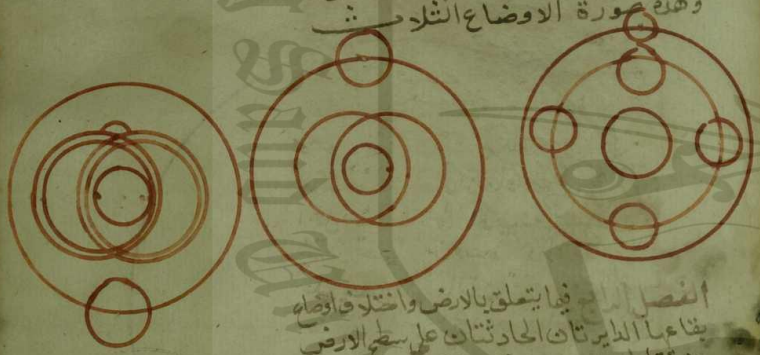
والمتحيرة بالعكس فيعرض لها الاستقامة والاقامة
والرجوع بموافقة حركة مراكزها لمراكز تداويرها
وتكافؤهما وزيادة الاولى والسبع تعديلات
توجبها حركات الخوارج والتداوير واقلها تعديلا
الشمس فلنقتصر عليه في هذا المختصر وهو قوس من
حشايا بين طرف الخط التقويمي وهو الخارج من مركز
العالم الاعلى مارا بمركزها وبين طرف الخط الوسطى
وهو الخارج كذلك غير مار وازيا الخارج من
مركز الخارج الى مركزها والواقع بين طرفه واول
الحمل من الممثل على التوالي وسطها فما دامت هابطة
ينقص تعديلها من وسطها وما دامت صاعدة يزاد
عليه ليحصل على الحالتين تقويمها وهو قوس من
الثانية بين اول الحمل وطرف الخط التقويمي على
التوالي هكذا ثم التوجيه كمد ضقيل بين السواد والزرقة
مستقيم الكف من نصفه بالشمس دائما كبرها وصغره
وتختلف اوضاعه بالقرب والبعد عنها في الاجتماع
وجهه المظلم الينا والمضيء اليها وهو المحاق واذا
بعد عنها بسيرا رأينا منه قليلا وهو الهلال
وزاد بزيادة البعد الى المقابلة المقابلة لحالته
الاولى وهو البدر ثم يتناقص للتقارب فيؤول
الى المحاق وهكذا واذا اجتمع بما عند راس
او الذنب



او الذنب حال بينا وبينها فسترها كلا او بعضا وهو
الكسوف واذا استقبلها كذلك حالت الارض بينهما
ووقع كله او بعضه داخل مخروط ظلها وهو الخسوف
وهذه صورة الاوضاع الثلاث

الفصل الثالث فيما يتعلق بالارض واختلاف اوضاع
بقاعها الدائرتان الحادثتان على سطح الارض
من تقاطع المعدل والافق على قوايم يقسمانها ارباعا
والمحور احد الربعين الشماليين وينقسم لسبعة
من المدارات الى سبع قطاع مستطيلة متفاوتة
في النهار الاطول بنصف ساعة وهي الاقاليم وابتدأها
عند المجمور حيث النهار الاطول به وهذه
صورة الاقاليم وما فيها من البلاد المشهورة وسكان
خط الاستواء تسامت الشمس رؤوسهم في الاعتدالين
فيعدم الظل وتبعد غاية البعد في الانقلابين

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)