بمن عليها واذا وقفت على السورة الماضية ولفظت بالسلام
وحدها ووقفت على الرحيم يجيء فيه اربعة اوجه المد
والقصر فهذه ثلاثة اوجه مع الاسكان المجرد في الميم من
قوله فيما ياتي وعند كلهم الوقف للكل اعملا والرابع روم
حركة الميم من غير مد وعا ذلك ففس اواخر السور اذا وقفت

سورة ام القران ٣

عليها وسياتي شرح الاسامي سورة ام القران لانها اول القران ولان سور القران
سميت الفاتحة ام القران لانها اصل الرواية ولها اسماء كثيرة
تتبعها كما بتبع الدين اشهرها في الرواية ولها اسماء كثيرة

وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ وَعِنْدَ سِرَاطِ
وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلٍ بِخَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَايًا أَشْمَمَا
لَدَى خَلَفٍ وَأُشْمِمَ لِخَلَّادٍ الْأَوَّلَا

مالك هو اول المواضع
الذي وقع فيها الاستغنا بالحفظ عن القيد فلم يحتج ان
يقول ومالك بالمد وحذف الالف فاخبر ان المشار اليهما بالواو والنون
من قوله راويه ناصر وهي الكسائي وعاصم قرا مالك يوم الدين
على لفظ ما به من اثبات الالف فتعين للباقين القرآة بحذف
الالف فهو من قبيل الاثبات والحذف واشار بظاهر قوله راويه
ناصر الى ان من قرا بالالف نصر قراته لان المصاحف اجتمعت على حذف
الالف فيسم مالك ثم قال وعند سراط والسراط اي مجردا عن الالف
وعند التعريف ومتصلا بها ثم المجرد عن اللام قد يكون نكرة اي
صراط مستقيم صراطا سويا وقد يكون معرفة بالاضافة نحو صراط
الذين صراط المستقيم صراطي مستقيما ثم هذا ايضا مما استغنى

فيه باللفظ عن القيد كانه قال بالسين واعتد عا سورة كتبها
في البيت بالسين وهو مرسوم بالصاد في جميع المصاحف وهذه اللام
المنفردة في قوله لقنبل هي فعل امر من قولك لي هذا يليه اذا جاء
بعده اي اتبع قنبلا فاقرا قراته بالسين في هذا اللفظ حيث اتى
اي في جميع القرآن قوله والصاد زايا اشمها اذا خلق اي عند خلق
والصاد يروى بالنصب والرفع امر بقراته بالتاد مشمة زايا لخلق
حيث وقع ثم امر باشمامها في الاول خاصة لخلاد اي الاول الذي
في الفاتحة يعني الهدنا الصراط المستقيم فحصل من مجموع ما ذكر
ان قنبلا قرا بالسين في جميع القران وان خلفا يشم الصاد في صوت
الزاي في جميع القران وان خلادا اقرا الاول من الفاتحة باشمام
الصاد الزاي وقرا ما بقي من القران بالصاد الخالصة في
جميع القرادا والمراد بهذا الاشمام خلط صوت الصاد بصوت الزاي
فيمتزجان فينتج منهما حرف ليس بصاد ولا زاي **عَلَيْهِمْ**
إِلَيْهِمْ حُمِّلَ وَلَدَيْهِمْ جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَا وَقْفًا وَمَوْصِلًا

اي قوله عليهم واليهم ولديهم هذه الالفاظ الثلاثة في جميع
القران بضم الهاء في الوقف والوصل والواقع في الفاتحة عليهم فقط فاورد قيها
بذكر اليهم ولديهم لاشتراكهن في الحكم وعلمت قراة الباقين من
قوله وكسر الها بالضم شملا لان المقابل للضم هنا الكسر ونص على
الحالين ليدل بتوكلهم وخولوا الثلاثة وقوله وقفا للكل بالكسر والاكتفي
ان يلفظ بالثلاثة في البيت مكسورات لها ليوخذ القدر من اللفظ
وتلفظ بلديهم موصولة للميم للوزن **وَصِلْهُمْ بِمِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ**

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)