

وان كان في المذهب في البيت الثاني فاعلم انهم يقولون في البيت الاول

معه وليس له الا ذلقة واحدة وهي كيدون بالاعراف روي عنه
ابن شاذان في الحالي وحده في الحالي وجع المذون في بال وهي اولى الفعل
لان العمل فيها بان نريد ان علي دلي الناطم وملاها في
اية والياء هي الاولى وبعد في انا في الله فاحسن اولى
المعالي في انا في قول كذا ليس به لان الرضا لا يقع مع صريح الا
وانما معناه ان حجة كل الكمال باثبات الي في الحالي ولبعض ذلك انعام
انفون في النور كما سباني بالمثل **قول** وفي الوصل مما ذكره في قوله
اخبرك انك اللهم بالحق انا في الحجة في قوله صارت سكون امامه
وهو ابو عمرو وعمره والكسائي ونافع الشيباني في الحالي الكسوا
في الوصل لم يسمي هذا الكلام ان كل حجة اذ كونه انه انبثا
ولم يحمله فانظر فيه فان كان في المذهب في البيت الاول فاعلم انه
يقتضي الحالي على ما عدته والباقيون في الحالي فاختلاف
الفرا في الروايات على اربعة اقسام اثبات في العمل والاثبات في
الوقف **قول** وحملتها سكون وان كان اخبرك ان في
الرواية المكار بها اثبات ورسون يا وعينها بعد ذلك
يا الى انا في علي جميعها وعدها صاحب التفسير واحد وتكون يا
كأنه اسقط في انا في اية بالعمل وبشرعي بالمر في ان الاضافه
فان قيل بقي شيعه فما هي الزائدة الراضة **قلت** هي يا عبادي
التي ان حين ذكرها في باب باث الاضافه وذكر ايضا في باب
بات الروايات **يسري الى الداع الجواب** المناديه بها
بوتين على ان تعلمين ولا واخرني الاسري وتبعن

ح

سماوي **الرب** يعني بات في هود مر فانه ودعا في حنا حلو
هديه وفي **ابوعبي** اهلكم **حق** بلا **حق** في حنا حلو
الروايات مفصلة يا يا اخبرك انك المكار لهم **قول** سماعة البيت
الثاني وجع نافع وابن كثير وابوعمر وانبثوا الكمال المذكور وقيل سم
دعي تسع كلمات الاولى من يا يسري بسرة الفتيق ومطهرين
الي الله بالحق في اياته الجوارح بالشري والمناجحة في كان
في **حق** وقيل عيسى ان ريدني بالكره وفيها ان بوتني خير
خجستك وان تعلمين ما علمت وبالله السرا لئن اخرني الي يوم القيا
وقيد بالاسري احتراز من التي في المناقذين والخطبة التاسعة
الاشيعني افحصت اسري فله تسع كلمات يحسون في باب
على اصولهم المقدمة فنافع وابوعمر وبضيان في با على اصولها في
بان شاذان في الوصل ويحذف في الوقف واما ابن كثير فانه يثبتها
في الحالي وقوله في الكره يعني بات في هود مر فلا سماء اخبرك
للمكار لهم بالروايات **قول** فلا سماء والكسائي ونافع
وابن كثير وابوعمر وانبثون الي في ذلك كالتا يعني بالكره في
باني لا يكتفي في الابادته برود على اصولهم المقدمة فابن
كتب يثبت في الحالي ونافع وابوعمر والكسائي يثبتون في الوصل
ويحذفون في الوقف ويبقى الباقيون علي الحذف في الحالي وقيد
بغير في الكره احتراز عن يا يا اما ما يعني يوسف وقيد يا في
هو احتراز عن يوم يا في بعض الروايات بل واسم يا في ساوية
ورفاه معناه عظم **قول** له ودعا في حنا حلو **هديه** اخبرك انك المكار لهم

م