

اليها ان سيكري الي المرعي فشارت كل ذلك والتقيب يشاهد
احوالي فكانت الجمال تتشترعي في الليد وتاتي في
اليها وكان عدتها سبعة الاف جلد فاستمرت الجمال
على هذا الحال ستة ايام وفي اليوم السابع قلت في خاطري
افضي اربي من فاطمة بنت بري فالتفت الي الجمال
وقلت لها موتي باذن من يحي الموتى ويميت
الاحياء فمات الجميع ثم قبضت قبضته في الهوى وقلت
علي قلب فاطمة بنت بري تعالى الي عندي **قال** من كان
عندها في تلك الساعة انها صفت مكانها وقالت
اه واواه ضاق صدرى وشي قبض على قلبي **قال** وكانت
فاطمة بنت بري قد اعطيت عطا جزيل حتى الوس التي
كانت تتركها بغير لحام وانما ارادت تتوجد سارت
الفرس الي مقصدها فقالت يا نقيب هات الفرس
فخاوا بها وركبتها وجعلت توجهها الي ناحية كذا
وكذا والفرس لا تتحرك فقالت ايتوني بجميع الفقرا
والنقباء فصرخوا بين يديها فقال بعضهم سيروا بنا
الي ناحية كذا وقال بعضهم سيروا بنا الي العرب

الفلانية

الفلانية والفرس لا تتحرك ولا تشير فقال بعضهم
سيروا بنا الي الابد نطرا عليها فسارت الفرسان
الله تعالى والناس والفقرا والنقباء حولها وخلفها
والنقيب الكبير يحدتها وكان من اهل الخير فقال
لها يا مولاتي هذا الفقرا له مدة سبعة ايام يخدمك
ويبرعي جمالك وهو اشرس واطرش وابله فما للعلتك
اعني له ان يرد الله عليه سمعه ولسانه واعطيه فتوحا حتى
يرغب الناس فيكي وفي همتي وتجلي الناس اليكي
وما تعرفه الشطار الا بالكرامات فقالت يا نقيب
ان كان ما يكون غريبي احمد فما نصل اليه الا وهو سمع
ويتكلم ان شا الله **قال** سيدي احمد البديوي
رضي الله عنه فلما وصلوا الي اشارة النقيب الي وشوخ
لي تكلم وقال ابشر فقد جاتك فداضت وقمت
قايماعلي اقدمي وهزلت اليها فوقعت وحلت
وزمعت فاطمة بنت بري وقالت اه واواه
ما اخوفني ان يكون هو الذي رايت في المنام
فيا الله يا نقيب قل له ان يرفقا بي ثم النقيب
الي النقيب وقالت له يا نقيب فقير حال