

ثم يكثر تكبير الافتتاح بحضور قلبه و
الضعف والشروع والسكينة متصلا بالنية في
يرفع يديه مع التكبير حتى يجازي راسها منه
حتى اذنيه ويفرج بين اصابعه ثم يقبض بيده
اليمنى مفضل اليسرى ويضعها تحت سترته ليقرأ
سبحانك اللهم وحمدك الى اخره ثم يقرأ اعوذ
بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم
وابتداء بهما اما المان او منفردا في صلوة الجهر
الخافتة والتسمية ليستباية من الفاتحة ولا
بارية من اول كل سورة وانما في بعض اية من
القران في سورة القمل وكر ابو بكر الذي انما
اية من القران انزلت للفصل بين السورة وهكذا
لروي عن محمد بن عمار عن ابي بصير فافتحه الكتاب

بالت

بالسجدة ونحو الامام بهما في القبول والتكبيرين
اوليين من المغرب والعشاء والجمعة والعيدين
عند صلاة صلوة المكسوف والاستسقاء
وفي صلوة التراويح والوع في شهر رمضان
واذا قال الامام والاضالين قال امين يقول
المأموم ويخونها وان كان بعد الاثاني
بالتعود والنسبية والقراءة سواء كان الامام
في صلوة الجهر والخافتة واختار بعض اصحابنا
القراءة للتقدي حلف الامام في صلوة الخافتة
وهو قول ابي خنيفة الاول واما المنفرد
فمثل ما يفعل الامام لانه في القراء في صلوة الجهر
ان شاء صهر وان شاء خافت فاذا فرغ من القراءة
كبر ورفع ولا يرفع يديه ويحمد بيده على