

يلبسه قال فهذا نص صريح ان كان كله مرفوعا وان كانت
الجملة الاخيرة مدرجة من كلام الراوي فهو اعلم بالحديث
واعرف بالحال ومثله لا يقال من قبل الراوي وقيل ان
الحديث مؤول على حرمانه وقت تعذيبه في النار فاذا
خرج منها بالشفاعة وبالرحمة العامة وادخل الجنة لم
يجم شيئا منها الا حراما ولا حراما ولا غير ذلك لان حرمان
شيء من ذلك لمن هو في الجنة نوع عقوبة ومواحدة
والجنة ليست بدار عقوبة ولا مواخفة فيها بوجه من الوجوه
قال القرطبي وهذا ضعيف يرد به حديث ابي سعيد الخدري
عما قالوه انه لا يشتبه ذلك كما لا يشتبه منزلة من هو
ارفع منه ولا يكون في حقه عقوبة **واخرج** ابن ابي حاتم
وابن ابي الدنيا عن ابي امامة عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال ما منكم من احد يدخل الجنة الا انطلق
به الطوبى فتفخر له كما تفخر له من اي ذلك شاء ابيض
وان شاء احمر وان شاء اخضر وان شاء اصفر وان
شاء اسود مثل شفايق النعمان وارقي واحسن **واخرج** ايضا
عن كعب قال لو ان ثوبا من ثياب اهل الجنة لبس ليوم
في الدنيا لصمق من ينظر اليه ولمحنته البصار هم
واخرج المصنفون في المايتين عن عكرمة قال ان الرجل
من اهل الجنة يلبس الخلة فتون من ساعته سبعين
لونا **واخرج** مسلم عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه

قال

وسلم

وسلم قال من يدخل الجنة ينعم فيها الا لباسا ولا تنبلي
ثيابه ولا يفوت ثيابه **باب الاعمال الموجبة للباس**
اخرج الحاكم وصححه عن ابي رافع قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم من كفن ميتا كساء الله من
سندس واستبرق الجنة **واخرج** الترمذي وحسنه
والحاكم عن معاذ بن انس ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال من ترك اللباس تواضعا لله وهو يقدر
عليه دعاه الله يوم القيمة على رؤس الخلايق حتى
يخيره من اي حلل الايمان شاء يلبسها **واخرج** الطبراني
في الاوسط عن جابر قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من عزى مصابا كساء الله حللتين من
حلل الجنة لا تقوم لهما الدنيا **باب** حلية اهل الجنة
قال تعالى جلون فيها من اساور من ذهب ولؤلؤ
وقال وجلوا اساور من فضة قال القرطبي قال
المنسرين ليس احد من اهل الجنة الا وفي يده ثلاثة
اسورة سوار من ذهب وسوار من فضة وسوار من
لؤلؤ قالوا ولما كانت الملوك تلبس في الدنيا الاساور
والتيان جعل الله ذلك لاهل الجنة ان هم الملوك
واخرج الترمذي والحاكم وصححه والبيهقي عن ابي
سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم تلا
قوله الله تعالى جنات عدن يدخون فيها جلون فيها