

احرار الله تعالى قال السري ما اعظم بركتك يا جارية قال فنزعنا المثل من عنقها والقيده من  
رجلها واخرجناها من المارستان فنزلت حاكنا كان عليها من ناعم النياب ولبيت حمارا من حمر  
ومدرع من شعر وولت قال السري فتوجهت انا ومولاها وصاحب المال الى مكة فبينما  
نحن نطوف اذ سمعنا صوتا فنبعنا فاذا امرأة لا تخيال فلما رايتي قالت السلام عليك يا بكر  
فقلت عليك السلام من انت فقالت لاه له الله وقع المشك بعد المعرقة فما مديتها فاذا هي  
الجارية فقلت لها ما الذي اذنتك بعد انفرادك عن الخلق فقالت انسني به واوصيني  
من غيري ثم توجهت الى بيت وقالت الهى لم تخلفنى في دار الاري فيها اليست قد فعلت شيئا  
اليك فبعل قدومي عليك فخرت صيته رحمة الله تعالى عليها فلما نظروا لها اليها كبروا  
يدعوا ويضعف كلامه الى ان خر الى جانبها ميتا فلما جابها في قبر واحد رحمة الله تعالى  
عليها وعلى المسلمين اجمعين امين **شعر**

بحرمة ما نذ كان بيني وبينكم  
ولا ترموني نظرة من جالكه  
فلم تجدوا في الفاح عبد الكرم  
ولو رستموني على بالاسنة والذبل

**وروى عن الحسن البصري** قال نزلنا سائرنا مسجد حسنا ان يطعمون كسرة فاطمنا  
فقال الله تعالى ملك الموت اقبض روحه فانما يقع فلما قبض روحه دخل المؤمن فراه ميتا  
فاخبر الناس بذلك فتعا وتوا على دفنه فلما دخل المؤمن وجد الكفن في الخراب مكسوبا عليه هذا  
كفن منود عليك بسا القوم انتم اسقطتموه فتمت فتمت فتمت حتى مات جوعا من كان من  
اجبابنا فلو نكته الى غيرنا **حكي** ابو علي المصري رحمه الله قال لي جار لي يغسل الموت  
فقلت له يواحدك مني يا عجب ما رايت من الموقف فقال جاء في سلاب في بعض الايام ملج الوتر  
حسن النياب فقال لي انفسل لنا هذا الميت قلت نعم فتوجه حتى وقفني على باب مشهورة  
واذا بجارية حتى حسنت الناس بالنساب قد خرجت وهي تمشع عينيها فقالت انت العاسل  
قلت نعم قالت بسم الله ادخل ودعوك اوباه الله العلي العظيم قد خلعت فاذا انما تشابها الذي  
جاء في عجائب سكرات الموت وروحه في بيته وقد وضع بصره وقد وضع كفنا وحنوطا عند  
راسه

راسه فلما جلس اليه حتى قبض لله روحه رحمة الله عليه فقالت سبحان الله هذا ولي من اوليائه  
حي عرف بوته وقامت فاخذت بتمسكه وانما بعد فلما ادرجته است الجارية اخيه فقبلته  
وقالت اها هي سأتحن بك عن قريب فلما ادرت الارض لرف سكرت لي وقالت اسئل الله عز وجل  
ان كانت تحسن ما تحسنه انت فارعدت من كلامها وعلقت اهلها حصة به فلما وثقت من دفنه  
انبت الى الهى فقصصت عليها القصة واقبت بها الى عندناك الجارية فوقت بالياب  
واستأذنت فقالت بسم الله تدخل من وجبات قد خلعت من وجتي فاذا الجارية مستعجلة القيل  
وقدمت رحمة الله تعالى عليها فغسلتها من وجتي وانزلتها على منها رحمة الله تعالى عليها

**شعر في المعنى**

اجبابنا بدم عن الدار فاستنكت  
ولفتم الدار الا نيسة فاستوت  
لبعد كوا اصلنا وحنها  
سوسومعانيه وواضح كواها  
فكأنكوا يومه الفراق رحلتوا  
بنوى نعيته لا تصيب كواها  
وكنت سنجيها من رموي بطلوة  
نقدصرت سنجيها بدمها  
يراني بنسها خليلي رظن بلي  
سرواوا حشيتي الموم كواها  
وكوشحكة في القلب نهار حارة  
ليشب لظاهها لو كسفت ظاهها  
دعي الله ليادوت بغيب حديكم  
تقصت وحيها الحيا وسناها  
فما ظلت اها بعد ما نسنا شر  
من الناس او قال قائل اها

**حكي**

انه كان في بني اسرائيل رجال من العباد الموصوفين بالهد وكان قد دخل  
الله به تعالى السحابة سسر معه حيث يسير فاعتراه فتور في بعض الايام فامر الله عليه سجات  
وجيب اجابته فكلما لذك حزنه ويهيموه وطال كده واتيه وهما زال بسباق لان الكرامة  
تسبك ويناسف ويحسب ويتلهف فقام لليلة من اللياق فاصل امسائه الله له وبكى وتضرع  
ودعي الله تعالى ونام فمئل له في مناهه اذ اهدت ان يره الله عليك سبحانك فاقف المات المون  
فبه كذا او ساء ان يدعوك فان الله تعالى يرد عليك سبحانك قال خسار الرجل ينطق الاوتن  
حتى وصل الى تلك البلدة التي وصفت له في مناهه فدخل اليها وسأل من يرشده الى قصر الملك