

عن مثنوي شاهه قوتضا مثنوي بن نظر ليا فقال لها زيد بن المهلب يا مملوك في امير المؤمنين
 بعد فخرت الدنيا لثبات تقول
 فان تساندني عن هوائ فانك
 وان لا يستجيبه والدي بنينا
 كما كنت استجيبه وهو يرك

ومن الحسن الوفاء ماروي عن خالد بن العاص بن الربيع بن الاخوص الكلبى زوج
 عثمان رضى الله عنها ان عثمان لما ضل اصابتها ضرب على يدها وحطبهها معاوية فرددت وقالت ما لي
 الرجل حتى قالوا انك تكسرت لنا ياها وبعثت بها الى معاوية فكان ذلك ما رغب تريث في كراع
 حتى كذب **وما احسن مصعب بن الزبير** لما قيل رفع الحن ياد فقام من باقوت فبجده
 اقف الف وقال له لا تجر بهذا فاخذته زاده وده بن جرجن وقال له والله لا يتبعك به احد بعدك
 بعد عهد بنين الحرس لثقتك بمصره مروان بن الحكم قالته ووجهته ان لهد بن عذري ووجهه ليد
 حتى آتيت بها كان اسرى فان الناس قد كثر واوكان مروان قد جلس لثورا عن داه فغنت
 الحاسوق وانت الى قتال اعطيت شفرتك وخذ هذين الدرهمين والاربع مائتين
 فترقت من حائل وارسلت مملكتها على وجهها ان جعلت اضمار اصله وقطعت مملكتها وادت
 الشفرة الى الفضا فلما قبلت حردت بين الناس فقال انى باهده من مزوج بعد ما تركت
 فقال انى طابت نفسى بالموت فزاد الله من حليته وفيه خيرا **ولجعل هذا الباب**
 من الفضا باشاهما هو وجزها كلاما واحسنها نظاما وايدنها حكا وحكاها وهي قضية
 جمعت الاميرين وفاء وعذرا وخرافا ونكرا وخيرا وسرا وثبعا وضرا واجمعت على الس
 شمسين وانا احدهما بهده ففاز ونجا وحاز من غمرات مناة امل ورجا وعذرا لآخر فاجبره
 من عذره الى النية فوجا ولم يلبس لمن ضيق العذر هزجا وهو ما ذكره عبد الله بن عبد الجوم وكان
 مرطعا على احوال الجاهلين طولون عارفا بموره علما بروده وصدوره فقال امامنا ان اجدهن
 طولون وجد عند سنانيه طفلا مطروحا فالتقطه ورباه وسماه احمد وشهره باليتيم فلما كبر
 كان اكبر الناس ذكاء وفطنة واحسنهم زبا وصورة فصا ويرعاه ويحبل حتى تمردت وتمرس
 فلما حضر اجدهن طولون الوفاة اوصى ولدها بالاجيش خاويده فاخذته اليه فلما مات اجدهن طولون

احضره الامير ابو الجيش اليه وقال له انت عندى بكاء ارا ليهها ولكن عادق ان اخذ العبد
 على كل من اصرفه الى سنى ان لا يجونى فعاذهه فخرته في مواله وقدمه في سلطانه فصار احمد
 اليهم مستورا على المتاحر حاكما على جميع الحاسبة الخاصة منها والعام والامير ابو الجيش بن طولون
 بمس كلابى خدمته متصفه بالنصح ومسا عيه مستترة بالفرج فركن اليه واعتمد فاستأ
 بيه نظيه فقال له يو ما يا احما من ضا ليا بحجة الغدا نية ففى المجلس عيبت اهل بيته حوهر فحيتي
 بها فضا احد لها دخل في حجة وجد جارية من مغنيات الامير وحطايها مع شاب من الغزاليين
 ممن هو من الامير يجل قريب فلما رآه خرج الفتى فجاءت الجارية الى احد وعرضت نفسها عليه
 وودعته الى قضاء وطره فقال لها معاذ الله ان اخوان الامير وقفا لحسن لى واخذوا العبد عن
 لوزنها واخذوا السجدة وبقيت الجارية سند يده الخوشة اجد لا يدكر حالها ولا ميراثا ما اما
 لم يخدم الامير ما غيره عليها لم ابق ان الامير سخرى جارية عليها وقد ما على غياها وعرضها
 بغيرها فاشغل بها عن سواها واعرض عن سغته بها عن كل من عنده حتى كاد لا يدكر طارة
 غيرها ولا يراها وكان مسغولا بثلث الجارية الحاشية الحاشية العادة العايبة العاهرة الفاسقة
 الفاجرة فلما عرض عنها استغابا باليد المجدبة السعيدة الحامدة الجودة الوصيفة الموصوفة
 الالنية المألوفة الراسخة المرهونة العارفة المعروفة وصرفت ليهي مما سنها وادابها وحسد
 من ملامعة اثارها وسغته بعد وبة رضاها عن ارتشاف رصاب اضربها وكالت تلك الالوة
 لسنها متامرة على ااميرها لا تخاف من وليه ولا نصيره فكبر عليها اعراضها عنها وفسدت ثلث
 الالحد اليتم واخذوا على ما كان منها فدخلت على الامير وقد ارتد من الكاء به جليل مكرها
 واعلنت بالكاء بين يديه لا تمام كيدها ومكرها وقالت ان اجد اليتم قد روى عن نفسه
 فقام مع الامير بذلك استسماط غرنا وغضبنا وهم بمنته في حال ثور عاد ما عطف فلما فى
 فعله واستحضر خاها بعد طرده وقال له اذا ارسلت لك انسانا معه طبق ذهب وقلت
 لك على ساسا هذا هذا الطير مسكنا فاقبل ذلك الانسان واعمل وأسته في العلق منطاطا ان
 الامير ابو الجيش جلس لشر به واحضر عنده ثمانه الخواص وادناهم ليلس قريب واعمد
 اليهم واقف بين يديه آمنافى سر به لم يظفر ضا طره سنى ولا هجس فى قلبه فلما مثل الامير