وعند خروجه يهيج الى السفاد ويلصق الذكر مؤخره الى مؤخر الانثى ويلتحمان مدة ثم يفترقان قال ويكون قد فرش لهما خرقة بيضاء فينظران البزر عليها ثم يموتان هذا اذا اريد منها البزر وان اريد الحرير تركا في الشمس عند فراغهم من الشبع فيموتوا وهو سريع العطب حتى انه يحمى عليه من صوت الرعد والطائر والمرأة الحائض والرجل الجنب ورائحة الدخان والحر الشديد والبرد الشديد وقال الحكماء ابن آدم كدود القز ينسج على نفسه بهلكه الجاهل الذي اهلك ماله فسهم ورثته بما شقي منه فان اطاعوا الله كان اجرهم لهم وان عصوه كان شريكهم في المعصية بما اكسبهم اياه فلو يدري اي الحسرتين عليه اذهاب عمره لغيره او جعل ماله في غير سبيله وحسرته عليه **والى ذلك اشار ابو الفتح بقوله**

الم تر ان الموء طول حياته ... يعنى بامر لا يزال يعالجه
كذلك دود القز ينسج دائما ... وهلكه غما بما هو ناسجه

وقال آخر يعنى الحريص يجمع المال مدة ... وللحوادث ما يبقى وما يدع
كدودة القز ما تبنيه يهلكها ... وغيرها بالذي تبنيه ينتفع

ديك وكنيته ابو حسان وابو حماد وغير ذلك وسمي الانيس والمؤانس ومن طبعه انه لا يألف زوجة واحدة وهو ابله الطبيعة لو ناداه سقط من بيت اصحابه لا يهتدي الى الرجوع اليه وفيه من الخصال الحميدة ما لا يحصى منها انه يسوي بين زوجاته في الطعمة ويذكر الله تعالى في الليل حتى قيل انه ليوقظه ويقسمه وربما لا يغمز في توقيته وفي الصحيحين اذا سمعتم صياح الديكة فاذكروا الله تعالى فانه يصيح بصياح ديك العرش **روى الغزالي** قال ميمون بن مهران ان لله ملكا تحت العرش على صورة الديك فاذا مضى ثلث الليل الاول ضرب بجناحيه وقال ليقوم المسلمون فاذا مضى الثلث الثاني ضرب بجناحيه وقال ليقوم الذاكرون فاذا كان السحر وطلع الفجر ضرب بجناحيه فقال ليقوم الغافلون وعليهم اوزارهم **وفي الحديث** ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان لله تعالى ديكا ابيض جناحاه مسنونان بالزبرجد والياقوت واللؤلؤ له جناح بالمشرق وجناح بالمغرب ورأسه تحت العرش وقوائمه في الهواء فاذا كان ثلث الليل خفق بجناحيه وقال سبحان الملك القدوس واذا كان الثلث الثاني قال قدوس قدوس واذا كان الثلث الثالث

قال ربنا

قال ربنا الرحمن لا إله الا هو **وروى الثعلبي** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال للديك اصوات يعجبها الله صوت الديك وصوت قارئ القرآن وصوت المستغفر بالاسحار **وروى** في الحديث لا تسبوا الديك فانه يوقظ للصلاة **ورعم** اهل التجربة ان الرجل اذا ذبح الديك الابيض لا فرق لم يزل ينكب في اهله وماله **نادرة** قيل كان لهارون الرشيد ديك قد يركبه كان يكرمه فحضر العيد وليس محرما يضحى به فخرج الى المصلى وامر امرأته بذبحه واتخاذ طعاما فاراد ت مسكه فذهب يحترق الاسطحة وهي تتبعه فسألها حيلتها وهم قوم هاشميون عن موجب ذبحه فوصفت لهم الحال فقالوا ما نرضى ان يبلغ الاضطرار بالي ان يسخى فارسل اليه هذا شاة وهذا شاتين وهذا بقرة وهذا بقرتين حتى امتلأت داره فلما جاء ورأى ذلك قال ما هذا فقصت عليه زوجته القصة قال ان هذا الديك كريم على الله ان اسماعيل نجى الله فدى بذبح كبش واحد وفدي عيسى بن هادي **حرف الذال المعجمة ذباب**

وكنيته ابو جعفر وهو اوساخ كلها تتولد من العفونات قد جمع الله فيها بين اشياء متضادة وهي المرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة فالذي لهم النحل ان تتخذ البيت العجيب الصنعة وان تتعاونه فالهم الذر ان تكتسب قوتها وتدخره والذي حاجتها اليه هو الذي خلق الذبابة وجعل لها الهداية والفرق بين هذه الاشياء المتضادة فلله في كل شئ حكمة وما يتذكر الا اولوا الالباب **ومن عجيب امره** انه يرجع على الابيض اسود وعلى الاسود ابيض ولا تقعد على شجرة الدفلى **وفي الحديث** اذا وقع الذباب في اناء احدكم فليغمسه فان في احد جناحيه دواء وفي الاخر داء **ومن طبعه** انه يلقي نفسه بالجناح الذي فيه الداء **وحكي** ان المنصور كان جالسا فخط عليه الذباب خطوطا مختلفة فقال انظروا فقال له ميكائيل بن سليمان فداه يا امير المؤمنين هل تعلم لاي شئ خلق الله الذباب قال ليذل به الجبابرة قال صدقت ومن خصائص النبي صلى الله عليه وسلم انه كان لا يقع عليه الذباب قط **قال المأمون** ان الذباب اذا طلى به موضع لسعة الزنبور سكن فلسعني زنبور فحككت على موضع اكثر من عشرين ذبابا به فما سكن فقالوا هذا الزنبور كان قتالا شيئا ولولا هذا العدو لقتلك **قال الجاحظ** ومن منافع الذباب انها تحرق وتخلط بالكحل فاذا اكتحلت المرأة منها كان عينها احسن ما تكون وترى المواشط يستعملونه ويزينون به

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)