

وَرَبَّ لَيْلٍ فِي هَوَاهِمْ بِهَا
 أُرَاعِي حَيُورَ اللَّيْلِ نِيهَا
 حُدَيْتِي عَالِي فِي السَّمَاءِ لَا نِي
 مَرُوبِي أَحَادِيثَ اللَّيْلِ عَمَلِي
 وَقَالَ آخِرُ
 وَعَدَّتْ أَنْ تَرُوهُ لَيْلًا فَالْوَيْتُ
 وَابْتِ فِي نَهَارِ سَمْحٍ ذَلِيلُ
 قَلْتُ هَذَا صَدَقَتْ فِي الْوَيْتِ فَالْوَيْتُ
 كَيْفَ صَدَقَتْ فِي هَذَا اللَّيْلِ وَقَالَ آخِرُ
 قَدِ سَلَوْنَا عَنِ الْغُرَالِ بِحُجُودِ
 ذَاتِ وَجْهِ بِهَذَا الْبَحْرِ فَفُتِنِ
 وَمَرَجَعْنَا عَنِ الْهَيْتِ فِيهِ
 وَوَقَفْنَا بِالْبَحْرِ فِي كَيْفِ
 وَقَالَ آخِرُ
 وَقَالَ رِيضًا وَمَلُوتًا فِي الْحَبِّ ثَمَّ أَنْزَلْتُ
 قَالَتْ تَعْبُدُنَا فَصَلِّتْ لَهَا نَعْمَ
 قَالَتْ وَنَاوَلْتَهَا سَوْكَا
 سَادَ بَيْنَهَا عَالِي الْأَرْسِ
 قَلْتُ لَعْنًا فَانْزِلْ سَوْكَا

**ولم يذكر ان شاء الله تعالى في هذا الباب نبذة من ملح النظر
 ويريق الشعر من غير تنويب ولا ترتيب الشيخ شمس الدين البديوي**

ولما نأت سلمي وشط بها النوى
 وايقنت اني بالغرام اذ ووب
 علفت باخرى غير هاتئذ هيا
 ليطن ضرام في الحسا وكيب
 وكان هيامي والهوى وصباي
 لمن هو في الاولي الى حبيب
 وله في الفقى تلهيت عنها في الغرام بغيرها
 وقيلت فها مبرد الصباي
 فكنت مكن اضحى غريبا بلجة
 فمستك بالهوى الذي يتعب
 وله ايضا
 سأت القلب عمل ميل ليلي
 وهمل عند الفواد لها التفات
 فقال لان لاكن تا في
 فقلت الا هرفيه تغليات
 وان الحجب لايم بعد بايس
 ويصاد الحجب تغليات
 فلو تغلر لها يواها سئلوا
 فيحصنك الصفا في المرات
 وقال البيطار يقولون عندى عم وقرية
 نأت بك ارض نحوها وسماء

امنت بابل والعيون كائنها
 ذر بها طين خيمة زر قاء
 ابكى واسكوا هفتي قلبي
 عن ذر القاطر بد زر قاء
 او من الحسك لثغرها اتمت
 من بعد ما فيه يد البرحاء
 التت بروقع الصنفاح واعياها
 جزعا وما نظر حرج حسا
 امصية وما نبل كائنها
 ما اخطا من اسنة الاعلاء
 اعجت فاقد لبيت وفي الحسا
 اصفا ما عابت في الرضا
 امسى ونست بسام مجندا
 بخاوه او من مقلد حذاه
 ولما التقينا والنوى وشبهنا
 عفوان صنا ظلت بكر ونسبنا
 فلم نزلد كما صا حكا بل ونجها
 ولم نرضي ميتا نيك كم
 المشرف الرضى
 ونيس بين زعفر ومعضير
 ومعبر ومسنك ومسنك
 خفناه ان قالوا لينا لها اهنى
 قالت مراد فيها اتعد ونهلى
 واذ ناسات الوصر قال لها
 جود وقال دلا لها لا تفعل
 قالت متى اليبين باهنا اقلنت لها
 اما غلر فهو والى بعد غد
 فامسرت لولا من زجرى
 ورتا وعضت على العنا بالبرد
 وقال آخِرُ
 بكت الفراق وقد مر عسا
 بكا الحجب لبعدها لذي بار
 كان الذموع على خد ها
 بقية طلل على جنتار
 قالت لطيف خيال لارنى ومضى
 بالله صفة ولا تفقر ولا نزلد
 فقال غلقة لوما عن طمسها
 وقلت قف لوم وود الماء لبرد
 قالت صدق الوفا والسد ستمية
 يارد داله الذي قالت على كيدى
 عن ذول لست اسع منه قود
 على عبد كئل البير وبتا
 له طوف ضرير عن سناها
 ولما ذر عن الفحساء صتا
 يادى في هواها
 اسرفت في اللوم جهنوا
 وكذا التسا بة الا
 ما يعك الشوق ارا
 وقال آخِرُ

ابن بكت
 وقال آخر