جنبا كان او حايضا او نفسا ومن لبس خفيه وهو على وضوء ثم احدث في احدهما فمسح عليها ثم نزعهما دون الخفين اعاد المسح على الخفين بخلاف ما اذا مسح على خف ذي طاقين فنزع احد الطاقين فانه لا يعيد المسح على الطاق الآخر وان نزع احد الجوربين مسح على الخف واعاد المسح على الجورب الاخر في ظاهر الرواية وقال الحسن بن زياد يمسح على الخف ولا يعيد المسح على الجورب الاخر وعن ابي يوسف انه يخلع الجورب الاخر ويمسح على الخفين

او جوربيه مجلدين او منعلين والمجلد هو الذي وضع الجلد على اعلاه واسفله والمنعل هو الذي وضع الجلد على اسفله كالنعل للقدم في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن يكون الى الكعبين او يخمرهما الخفين فيقوم مقام الساق من غير شد ولا يسقط ولا يتشقق ذكره في الخانية هذا اي

جواز المسح على الخفين مجمع عليه عند الجلد والنعل عندهما وروي رجوعه الى قولهما وبه يفتى وقال الشافعي لا يجوز المسح على الجوارب وان كانت مجلدة الا اذا كانت مجلدة الى الكعبين ذكره في المحيط وعلى هذا الخلاف لو لبس الخفين على وضوء ثم يفتى على ظهره لانه مثل التيمم ولا عبرة به في هذا الكتاب قارح التجيس لو تيمم ولبس الخفين في احدث وهو واجد للماء لا يمسح لان التيمم ليس بطهارة كاملة من كل وجه تام احترز به عن وضوء غير ماسح بان بقي من اعضائه لمعة لم يصبها الماء فانه لو احدث قبل الاستيعاب لا يجوز له المسح وقت الحدث فيه اشارة الى ان القيام وقت اللبس ليس بشرط خلافا للشافعي فلو غسل رجليه ولبس خفيه ثم اتم الوضوء قبل ان يحدث جاز له ان يمسح عليه عندنا لوجود القيام عند الحدث وكذا لو لبس

خفيه محدثا وخاض الماء حتى دخل الماء في خفيه وانتقل بلله ثم اتم الوضوء ثم احدث جاز له ايضا المسح على الخفين وعند الشافعي لا يجوز لو احدثا ان يمسح وبما قررناه تبين ان قوله ملبوسين ليس

Copyright © King Saud University