في المجل من مجس يخرج من البطن ثم يقل من كل صرف بالنوم والريح لانها
عن اختبار مذهب من قال ان النوم ليس حدثا بعينه انما الحدث ما ناقض
القاعم عنه غالبا فاقيم السبب الظاهر مقامه وهو مذهب مرجوح نحو حجر
يمسه حتى ينقبه من الانقاء وهو جعل الشيء نقيا كما يراد بلا عدد سنة
وعند الشافعي فرضه حتى لو تركه لا يجوز صلوته والمعتبر في اقامة هذه
السنة عندنا هو الانقاء لا العدد فان حصل بحجر واحد كفاه وان لم
يحصل بالثلث زاد عليه وعند الشافعي العدد مع الانقاء شرط حتى
لو حصل الانقاء بدون الثلث كمل الثلث ولو ترك لم يجزه ذكر
في الهداية فالمتبع بقوله بلا عدد لزوم العدد في اقامة السنة لا نفسه
وللتنبيه على ذلك قال يدبر بالحجر الاول ويقبل بالثاني ويدبر بالثالث
يعني اذا اضاج في اقامة السنة الى العدد يفعل ذلك صيفا اما يدبر
بالحجر الاول في الصيف لان الخصية فيه مدلاة فلا يقبل احتراز عما لو
ثم يقبل ثم يدبر مبالغة في تنظيفه والادبار الذهاب الى جانب الدبر
والاقبال عنده ويقبل الرجل انما فيدبه لان المرأة تدبر بالاول
في كل حال ليتأتى فرجها بالاول والثالث سفاء لان المخصية
في الشتاء غير مدلاة فيقبل بالاول لان الاقبال ابلغ في الانقاء ثم
يدبر ثم يقبل للمبالغة وغسله بعد الحجر ادب فيغسل يديه ثم يرمي الحجر
بعيدا ثم يغسل يديه صح او اصبعين او ثلث نبه بالتفصيل على انه
ينبغي ان يغسله باصبع واحد ان كفى والا فبضم اليه الآخر ثم الاحجار لم
يحصل الكفاية بها لكون التلويث بقدر الضرورة لا بوسعه كما لا
يترك النجاسة في شقوق الاظفار ثم يغسل يديه ثانيا ويجب التجسس
جاز الخروج الذي درج بهذا عند محمد عنه ما تحا ونزع ما
في المخرج ولا ينبغي بعظم وروث وبعين قال في الغاية وبكل الاستجاء

الاستجاء بعشرة اشياء العظم والروث والطعام واللحم والزجاج
والورق والخزف وورق الشجر والشعر والاستقبال القبلة والاستدبار
لم يقل وكره استقبال القبلة لانه شهر بان لا يكون المنفي سابقا كما
واغاقال في الخلاصة ليعلم الكراهة في الصحراء بطريق الدلالة ولو اطلق
ليتوهم اختصاصها بما اذا كان في الصحراء وذكر في الاجناس ان هذا
اذا كان الاستقبال والاستدبار لاجل التقوط ولو كان لازالة
الحدث تلا كره اهـ ح لا تعلق له لاستجاء فحمه ان يذكر في آخر باب
ما يفسد الصلوة كما فعله صاحب الهداية **كتاب الصلوة**
الوقت لغة من الصحيح المقدر اي المنتشر في الافق وهو الصادق
احتر زبه عن المستطيل وهو الكاذب الى طلوع وكما بالصحيح غير
مصروف لسبب معرفة لابد فيها الالف واللام والمظهر من وقتا
طريق معرفته على ما مر ح في المبسوط بانه اصح الاقاويل وفي الخانية
بانه المختار وهو ان يغرز خشبة في مكان مستو ويوضع على منتهى الظل
علامة فما دام الظل في الانتقاص فالشمس في الارتفاع والوقت قبل
الزوال وان اخذ الظل في الازدياد فالشمس قد زالت والوقت
بعد الزوال وان امتد الظل عند الازدياد والانتقاص فهو
وقت الزوال ومن موضع العلامة الى الخشبة فيء الزوال الحادث
ظل الشيء مثليه سوى فيء الزوال بدا قول ابي ح رواه ابو يوس
عنه وقال ابو يوس ومحمد والشافعي وهو رواية محمد والحسن
عنه اذا صار ظل الشيء مثله سوى فيء الزوال وفي رواية اسد بن
عمرو والحسن عنه اذا صار ظل كل شيء مثليه يخرج وقت الظهر ويدخل
وقت العصر حتى يصير كل شيء مثليه فعلى هذه الرواية بين الوقتين
وقت واحد وهو المعبر عنه الى غيبوبتها وقت العصر من آخر الظهر على القولين
وجوب الوتر وقته اختيارا بعد العشاء على ما عدم
الوتر واجبا وهو قول ح صحيح

الاول ما في المبسوط والثاني ما في النقاية منه

الاول ما في المحيط والثقاة والثاني ما في المبسوط منه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)