

لا يقين من فاشته والاصحى كايضا صكها لمن هنا تدب الامساك
 الى ان يصل ولا يكره الاكثر قبلها هو الخماره ولا يكرهها في الطير في علم
 ما في الخطيب بغير الشيق والاصحى ويصل بعد او بعده في القاع
 والثلث لا يبعد والاجتماع يوح عرفه تشبها بالواقفين ليس في
 الاحصاء كون الوتوف قرينه بوجوهات ويجب بغير الشيق في علم
 الله ان الله لا اله الا الله والله اعلم بالله ولا اله الا الله
 عقيب كل وضوء ادب بجماعة مسجد احقره عن جماعة الشاه ووجه
 وهذا قول بطلان يجب على كل من يقع المنقوبة على المصطفى وحفظه
 برجله وصاف يشا ركعتها فيه اي في الغرض انما يثقل مقتضى ان
 المعنى وجوهه في كل يوم في الصلوة وانما كون ذلك المصطفى اما في كل
 بشرط عام ما من قول صاحب الهادي والاجماع المسافر من اداء
 معه يقع الى غير العبد ولا اليه انما الترتيب واجب ولا بد منه
 عباره بذكر من عباره يدع لما فيها من تارة معنى لا يتناسب المقام
 وهو الحفظ ومنه الوضوء والركعة او شره وتزود عن وتره
 في قوله مع ان عرفه عملا وتزود احسن الحالفين مع ما فيه من صفه
 المحسن الموعود ولو لم يكن اماه **باب صلوة الخوف**
 انكر ابو يوسف بشرعيتها في زماننا اذا اشتد خوف عدو او سمع
 جعل الامام امره نحو العذر وصلح بالجره ان كان صاحب
 ركعتين مضمات هذه اليه اي زويت هذه الطائفة الى العذر
 وجاهت تلك وصلح بهم ما يوجب وجهه وذهبت اليه ان زويت
 هذه الطائفة الى العذر وجاهت الاولى وانتمس ملاقة في الاخرة
 بقاء لانهم سبوتون في المغرب يصلح بالاولى ركعتين والاقرب
 ركعة انما يذكر في الاخرة حكمها من حكم الحاضر وانما في الخوف

الحق صلوا ركعتا فردا في الابعاء الى ما شاء وان عجزه انما يتوجه
 ويقدر بالركوب مطلقا قال في الدرر ايج فرمتها من شراب الحيوان
 ان يتصرف ما شاء ولا يركب غدا نظرا الى ان من العذر
 صلواته عندنا لان الركوب على كثير وهو حال يحتاج فيه
 فانه امر لا يترجمه حتى يصطفوا بازا والعذر والمشي والقابل اصلا
 قال في الرخصة ولا يصلون وهم يشقون كما لا يصلون وهم يتلون
 ومن الملعون ان تقع ان من لم يتفرق بينهما وبين الركوب لم يصب
باب الجنائز سن للمخبر ان يتوجه الى القبلة على كفة
 واخته للاسئلة فالله القيس والكتار في زماننا ان يلقى على
 قفاه وقدامه الى القبلة ثالوثا بوجوه الزوج ويعلق القفاه
 ثانيا ذاهات مستد فيها ويحضر عنها ويحضر تحتها وقفا
 كبقية ان يدرك بالجمه جوار البر امامه او ثلثا او ثلثا ولا يراى
 عليها ولا حول الكفن ويوضع على الخت وحده يستعونه و
 يوضاه بلام صفة واستنشق حلالا مع وقفاض عليه ماء
 مفع سدر او فرفض والانا الفراج وينزل راسه ويحتمل بالخط
 ثم يصحج على ياره ويفعل حتى يصل الماء الى الخت علم منه كركلة
 انما قدم الاضجاع على اليد وتغذيما لفضلها بنب عينية ثم تجلس
 مستند او يجلس بطنه برفق وما جرح بفعل ولم يهد على ثم يمشى
 بنوت ولا يقف نظره ولا يستره بقفه حلالا مع وقفاض
 على راسه ويحتمل الحافر عن ياره جده من مواضع السجود ومن
 جد الالف نجمع مسجد بفتح الهم لا غير قال الرضوي في شرح الكفا
 يمنع جبهة وانف وبيد وركبتيه وقدمه ولم يذكر القدوم في
 الالف والقادم من المغرب وسنة الكفن الازار واليصل وغاية

انما هو العبد كله سميت ارب
 جبهة وقفاه وركبته وقفاه
 من الفخار