كم اداري عواذلي فيك والهمس ، قصير وشرح حالي مطول
يا اخي الظبي كان فيك التفات ، فاعدلي ما كان لي منك اول
حسبك الله كم تعذب صبا ، ليس الا علي جمالك عول
كلما امل الفؤاد صلاحا ، افسدت مقلتاك ما كان امل
ومتي صح في غرامك جسمي ، ورأي جفنك المريض تعلل
كف عنا اللحاظ فهي سهام ، وقفه الجفن دونها وتنبل
وعجيب من ورد خدك فوق الاس ، ذا زكي الفؤاد وهو مدبل
صد اوصل وجر اواعدل فاني ، عنك يا غصن قط لا اتحول
واهجر ان شئت يا غزال ولكن ، حسبي الله ان هجرت وتهمل
واقتصر يا عذول نهوا مرادي ، جاد او جار او تطول او مل

وقلت مخمسا رضي الله عنه

[illegible]

بدا فاشبه غصن البان في الميل ، ظبي من الترك ضاعت عنده حيلي ، ابدا محياه
وورد خديك ام صبغ من الخجل ، سهم لحظيك ام سحر من الكحل
تبارك الله ما اجلا لله ، وجل مولا لهذا الشكل جمله ، سرحت في طرفي فبان له قده
قضيب بان اذا ما ماس ميله ، كثيب رمل علي صوت من الرمل
يا عاذلي لا تلمني فيه او فلم ، ليس التغير والسلوان من شيم ، بدر بدا لي منه در مبتسم
نعبر عن طيب نشر من عبيق فم ، حلو المراشف ممنوع من القبل
ما حيلتي ذاب جسمي من تجنبه ، والنفس من هجره كادت تجن به ، بدرا اذا ما تجلي في غيا هبه
ارخي علي الصبح ليلا من ذوائبه ، فاستقبح الصبح ان يبدو من الخجل
ظبي انيس كحيل الطرف ناعسه ، رقيق خصر رشيق القد مائسه ، الطرف هل تري سيبا يجانسه
تحته السيف فوق الردف يحرسه ، وعقرب الصدغ عمن نرجس المقل
تفني في الحلة الحمرا طلعته ، وتزدري بغصون البان قامته ، ناديت مذ جرحت احشاي مقلته
يا ذا ابن ازارني كانت زيارته ، احلا من الامن عند الخائف الوجل

قال

٣٤

قال وقلت ايضا تاريخا بالعيد للاستاذ البكري ١٢٤٧

من بحر الطويل

امولاي هذا اليوم يوم مبارك ، وعيد سعيد بالهنا يتهلل
امولاي اعطاك الاله لمثله ، وعزك موفور ودهرك مقبل
وعاد اليك العيد والعود احمد ، وانت علي ما انت في العز ترفل
اتا العيد يسعي نحو اعتابك التي ، بها نال ذاك العيد ما كان يامل
وهيهات يلقي العيد مثلك سيدا ، له رتبة فوق الثريا ومنزل
لك المجد يا نجل العتيق حقيقة ، ومجد سواك الدهر فيه مؤول
ولما اتاك العيد ارخت انكم ، لكم يا بني الصديق مجد مؤثل

قال وقلت ايضا متغزلا

من بحر الخفيف

سيدي بالذي امدك بالحسن ، واولاك بهجة وجمالا
والذي في كسر جفنك قد اودع للعاشقين سحرا حلالا
والذي حض وجنتيك بشيء ، قد اطال العشاق فيه الجدالا
صل محبا يري الصبابة فرضا ، لازما والسلو عنك محالا
يا غزال الدلال يا اهل ومن اليسر ، وبالجيد قد فضحت الغزالا
يا سمي الخليل نارك برد ، لكن القلب زاد فيها اشتعالا
انت علمت من معاطفك الغصن ، فلما راك قد ملت مالا
انما عصبة الجمال نجوم ، انت قد صرت فوقهن هلالا
كل قلب سكنته لم تدع فيه ، لشيء عن الغرام مجالا
يا حبيبي بالله صلني فاني ، ذبت وجدا ولا تقل لي لالا
يا حبيبي دع الصدود ودع الـ ، سهله فينا سبحانه وتعالى
كلما زاد عاشقوك احتراقا ، زدت يا بدر في العيون كمالا
لا تبلغ اعداي في منامي ، فيزيد الغرام بي اشكالا
ته دلالا دهل يقال لمن ليس ، فريدا في عصره ته دلالا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)