

داود اربعين سنة وانه يتزوج ويولد له ويدفن عند النبي صلى الله عليه
وسلم انتهى ومكتسب سبع سنين هو في حديث مسلم وفي حديث ابو
داود الطيالسي اربعين سنة ويشوق ويصلي عليه ومثله عند الطبراني
واحد في المسند والزهد وابي الشيخ بن حبان في كتاب الفتن قال
الحمد للسيوطي في تكميله لنفسه الحلال المحلى فيجوز ان المراد مجموع
لثبته فالارض قبل الرقع وبعده انتهى وقد روي انه رفع وله ثلاث
وتلاتون سنة وضعفتين حجر حديث دفن عيسى عليه السلام
بيننا صلى الله عليه وسلم وقالت عائشة رضي الله عنها هي المثلوة
المصدقة بنت ابى بكر الصديق رضي الله عنهما زوج رسول الله صلى
الله عليه وسلم والبريز زوج بكرها وتزوج وهي بنت ست سنين
ثم بنى بها وهي بنت سبع سنين ومكثت عندها وتوفي عنها وولج
ثمنا في عشر سنة ومن دفنوها قوله صلى الله عليه وسلم فضل عا
على النساء كفضل الربيعة على سائر الطعام وقيل له من حبنا لم يلد
فقال عائشة الحديث وقال انه ما انا الحج في الحاف ولحقت من
غير عائشة وتوفت على ما قاله الواقدى ليلة الثلاثاء التاسع عشر
خلت من رمضان سنة ثمان وتسعين من الهجرة وهذا الاصح في
فاتها وتوفت وهي بنت ست وستين سنة واوصت ان تدفن في
البقيع وصلى عليها ابوهريرة فكان يومئذ خليفة مروان على المدينة
في ايام معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنهما وحديثها هذا الذي سأل
المؤلف رواه مالك في موطئه عن يحيى بن سعيد عن عائشة رضي الله
عنها قالت رايت نائمة امام سقطين في حجر في قمصت رويها على البراء
قال فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ودفن في بيتها قال لها ابو
بكر هذا العلاء تارك وهو خيرها ولفظه عند المؤلف رايت يحيى في
المنام ثلاثة اشبار قال ابو الخطاب بن دحية على تشبيه البراء بن عازب
وحده رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقران دع من تشبهه لان القران
يملا الارض نوره ويوشع من بشاهه ونوره من غير حرقه ولا كالنوع
والناظر الى المنظر يكون النظر في الاشمس تضي البصر وتجلب للناظر

الفضر

اشتهى مع القرائن المذكور والشعر مؤتم ثم لا يلزم من تمثيل الثلاثة القاد
نشاويهم فالقد والحسن والله علم على انه يحتمل ان يكون ذات شمسا
ومعز بن قنانت ثلاثة اقار على سبيل التعليل والاشارة ان النبي صلى
الله عليه وسلم هو اصل الانوار كلها الذي منه يستمد كل ذي نور ان
الشعر منها استمد البهتان العلويات كلها والشيخان رضي الله عنهما
فتران لاستمدادها منه صلى الله عليه وسلم كما يستمد القمر من الشمس
والنقا علم وقد يقال ان سقوط الشمس يدل على خراب العالم وهو اصل
الانوار الحسية كلها فاذا ذهب بذهابها جميع الانوار شق
الكون مظلمة اقل لها القارة لالة على بقاها الدين وانه لا يتبدل ولا
يتغير بموته صلى الله عليه وسلم وانه انما يتخصصه ولما روحه المستد
فضل حاله من الامداد والاشراق على هذا الوجود والله اعلم ورايت
الثلاثة دون الاربم وهو عيسى عليه السلام وان كان يدفن في بيتها
ايضا لان الثلاثة كلهم ما توافق حياتها والاربم انما ياتي بعد فخر
الزمان سقوطا جمع ساقط كرافد ورفود من سقط بمعنى وقع وانبغي
ناب في حجر في هكذا في جميع النسخة بضم الحاء المهملة وسكون الجيم
بعدا لواء واختلف فيه روايات لموطا في بعضها كما هو هنا وهو
الذي لاكثر الروايات في المشارق وهو اظهر في الباب وعبارة ابي بكر
يعني الصديق وفي بعضها في حجر في مكة لها وكسرها ومعنى هذا قال
في المشارق في حفص بن نوف والحضن بكسر الحاء المهملة هو ما دون
الالكثرة وقلنا قاموس اذ الحرام بين يديك من نوبك ومعنى الاول
التي في الاصل قال في المشارق في منزله وبني وحنوه في الشفا والبيت
ايضا فسد في حجر بن حجر والسيوطي في التوشيح وقلنا قاموس ان الحجر
هي العرفة وللفرفة بالضم العلية والاحاديث والانا تذكر على ان
الحجر غير البيت الا اذا اكثرها يد على ان الحجر خارج البيت وكذا قول
الجوهري حجر القوم لخبية دارهم ثم قال في حجر خطوة اللال ومنه
حجر الدار وبعض الاقار تدل على ان حجر داخل في البيت ولما تفسر
الحجر بالعرصة فلا يناسب هنا لان يستدل ذلك بالاشارة المحل المقصود