ذكرت لرفع انه مقتضاه سيفا وان لا يستلزم اطرادا حتى يكون كل كلام فيه تقديم عاما مخصصا بعضيا
للقصر مثل ان زيدا القائم وهنا اى وفى طرق القصر بتقديم اى تقديم ما حقه التاخير مخرجا لمسند اليه ومسند
الفعل نحو لك تصدره اى قصره الموصوف على الصفة يعنى انا وكان الاحسن ان يذكر مثالين لان هذا مثال
لا يصلح مثالا للقصر لان التهنئة والتعزية ان تما فيا لم يصلح للقصر لانه ورد والام يصلح القصر لقلب وقد
قصرها انا بكتب مهنئ افراد المخاطب عقد المكتب بالتهنئة وقلبن عقد انه افراد المخاطب بالتهنئة وتعيينا لمن عقد
القاصد اعلم انه وكذا الكلام فى سائر صور الفصل ما يصح تقديمه وهذه الطرق لا ترفعه بل هو باق على ما فى
المغنى ظنه بل يجب ان يكون عاما صحيحا مسوغا بالصواب وحطا ذات مزيد ثابت صوابه ودنى حظا ما
فيه قصر الافراد فحكم تراب فى بعض وجوه ماشية الخلق وخانة بعض وجوه ما فيه وامانة قصر قلب فالصواب
كون الموصوف على احد الوصفين او كون الوصف للاحد الموصوفين والخطاء فيه وامانة قصر تعيين
فالصواب فيه تقديم كونه لا صد بها فالطاهر كون كل منهما على ما يليق به وفى كلف مزيد وجوه هذا لانه الجامع للقصد
بالقوى اى بحسب المقام المغنى انه اذا تامل ذوى الذوق السليم فى مفهوم الكلام الذى فيه تقديم فهم منه
القصر وان لم يعرف رتبة اصطلاح البلغاء لذلك ودلالة المشتقة الباقية بالوضع لان الواضع وضع
لاول والنفى والاستثناء وانما لمعان تفيد القصر والاصل اى الوجه الثانى من وجوه الاتلاف ان
الاصل فى الاول الحاق فى طرق العطف النفى والاثبات والنفى كما مر فى المشتمل فان فى المعطوف عليه
هو المثبت والمعطوف هو النفى وفى بل بالعكس فان تركب بعض عليها الاكراه لا يضاف كما اذا قيل
يعلم النحو لا الطب ولا العروض اذ زيد يعلم النحو وعمرو وبكر يقول فيها نعم بين القائلين زيد يعلم النحو
لا الطب ولا العروض اذ زيد يعلم النحو وعمرو وبكر يقول فيها نعم بين القائلين زيد يعلم النحو
لا غير انما الاول فقاه لا غير انهو وهو قائم مقام الا يعرف ولا يعرض ولا ما فى انما فقاه
لا غير زيد وهو قائم مقام لا عمرو ولا بكر ومن اضاف الى من غير دين على انهم تشبيها بالغايات من
حيث الابهام والمطلوب فى كلام بعض النحاة ان لا نحو ليست على حقه وانما هى التى تقبل اى كونها لا غير
مثل لا ما سواه ولا من عداه وما شابه ذلك وقيل فى المفتاح فى مقام الجواب ليس غير وليس الا وعرض

غيره

Copyright © King Saud University

عليه بان ما ليس طريق العطف بل طريق النفى والاستثناء لان المعنى زيد يعلم النحو ليس سيبويه الا النحو او
ليس العالم بالنحو الا هو وجيب بان ترك النفى على المثبت والمنفى بالعطف قد يكون بان يحذف
النفى ويقام معناه لفظ حصر تناول له ويكون العطف كما به نحو ما غير وقد يكون بان يحذف العاطف
والمعطوف جميعا ويقام معناهما لفظ احصر يؤدى معنا هما مثل ليس غير وليس الا وح لا يبقى العطف ظنيا فانه
حينئذ والعاطف والمعطوف النفى عليهما والاستثناء باقية بل هو على اثبت فقط دون النفى فنحو ما زيد الا قائم
انما هو قائم وقائم هو فانه لا نفى فيه على النفى اى المقصود والنفى اى الوجه الثانى مرجوحه لاستلزام
ان النفى بلا العاطفة فالنفى اذ لا يدل على امتناع ما زيد الا قائم ليس هو بقاعد وانما يدل على ان
العطف لمجرد امتناع ان يحكم بقيام بدون بل لا يمتنع انها نفى والاستثناء باق على ما زيد الا قائم
لا قاعد وهو يقوم لا ما زيد الا عمرا وقد يقع مثل ذلك كثيرا فى تراكيب المصنفين لا كلام البلغاء الذى تشهد بجلالة
لان مرتبط بالنفى لا ان الطاهر كما مر ح فى المفتاح ود لا على الامتناع ان لا يكون ذلك المنفى منفيا بخلافها
بغير امر اداة النفى لانها موضوعة لان تنفى بها ما اوجبت للمتبوع لا لان تعتقد بها النفى فى شئ قد
عينه وهذا الرد مردود فى النفى والاستثناء لانك اذا قلت ما زيد الا قائم فقد اثبت للقائم
وقوع زيد لا استمرار وقوع حتى فانك قلت ليس هو بقاعد ولا نائم ولا مضطجع ونحو ذلك فاذا قلت لا قاعد
فقد نفيت بها شيئا مر نفى قبلها جاء الثانية وكذا اذا قلت ما يقوم الا زيد فقد نفيت عمرا وبكرا
وغيرهما ممن القيام فرضت لعمرو لكان نفيا لما هو منفيا جليا بحرف النفى وهذا خروج عن وضعها
فان قلت فائدة قولهم لكان يكون منفيا جليا بلا ان الطاهر ان الاخرى ذكرت المراد غيرها
من كلمات النفى كما مر ح فى المفتاح وغايته الاحتراز من ان يكون منفيا بغير النفى كالكلام الموجب
او الملتم او شئ من الافعال الدالة على النفى مثل اقتع رأسه وكفى وغير ذلك مما لا يفيد معنى كلمات النفى فانه
لا اشتباه فى ذلك فالجواب ان الاحق ان يرجع بالضمير الى بقية ما هو من كلمات النفى فانها ذكرت من الوهم مرتفع
بتامل فى قولك ادب الرجل الكريم ان لا يؤذى غيره فان المفهوم منه ان لا يؤذى غيره سواه كان