

بل نبتعها بمثلها كما اشترها فنقول علم الرجل زيد وجعل الرجل امرؤ وسبع الرجل
 بكر انتهى وكلامه هذا ظاهر والتصريح بالفتح يدل على ان اليمين انما يثبت حال ذلك
 الكلمة التي تحت يمينها اصلاً ويجوز ان كان النعم فيها قد لمع فيكون الاستعمال
 فله والى ذلك اشرت جرتي واعتبر من فعله امرى فمطلقاً كما قال الشيخ وابنه فانما يجوز
 ما قلنا علم **فأجزة** في قوله نعم الرجل زيد ثلاث جمل الاولى علمية ظاهرة وهي نعم
 او جعل الثانية اسمية ظاهرة وهي زيد والثالثة خبرية او بعلة الثالثة اسمية مقدرة
 من السخا اي من الرجل والكل علم **شكر قلت القاء والنادي**
يا رب الله يا رب البشر **يا حسنا يا هارديا اعي البصر**
واقول على ما لا يخفى والنادي اما القاء فهو في اللغة الدعاء وعلى هذا قوله
 انا دي زيدا يعني ادعوه وبالفات نادى يلى اي ادع لي في هذا النادي فهو نوع من
 ان يلج للمواظبة والاحكام فحسب وبيان كونه منسوبة ان قوله يا رب الله يا رب البشر
 قبل الله في اعراف تبيد واهوا فمما يضر فصيلاً لا يشاء الا الاخبار وفاعله مستتر
 وعمل الله مسموع ومما فايده وكما علموا ان الضرورة دامة الى استعمال القاء او جوبا
 في حلق الفعل القاء بامرهم اهلها فله فجهة كمال والثاني الاستعمال
 جعله كالقاي منه التاميم مقامه وهو يا واحداً ما السبعة المذكورة في فضل الله وارتقا

يا هيام اعرض الموضع للنداء لانها أكثر في الاستعمال ومن ذلك قوله تعالى وكادوا
 يأمركم وقد اجتمعوا على ان النادي منسوبة له وعليها فتح للناديات كلها ان
 تكون منسوبة لانها منسولات ولكن السبب انما يظهر اذا كان القاء يمينياً وانما
 يكون مبياً اذا شبه الصيغ بكونه منسوبة لمرءية فانه حينئذ يميني مبالغة او ثباتاً
 نحو يا زيد ويا زيدا ويا زيدا واما المنصاف والشيء بالمخاف والكرة غير المنصو
 فانه يصح ان السبب عليها مستفصل في هذا الباب امرت ذلك فاعلم ان
 بما قلنا اباب خير وقد استعملها هذا البيت فالسبب الا في النادي اذا كان
 منسوبة لمرءة منسوبة نحو يا زيد فانه يميني على النعم والى ذلك اشرت بقولي يا رب
 في اعراف نادى وتر نادى نكرة مفردة منسوبة مبي على النعم وتناوه ماروق والمراد
 بالمرء هنا ما ليس مناً فاولا شيهاً باللفظ كما في باب لا فيضيل المنرد واللفظ بالجمع
 والكتب تركيباً متجماً والله اعلم والسبب الثاني في النادي اذا كان منسوبة لمرءة فكل
 النداء فانه يميني على النعم كالنكرة المنسوبة نحو يا زيد واليه اشرت بقولي يا الله مروفاً
 وهذا الوجه يلحق به ما كان وضد بالندوة الظاهرة كقولك يا زيد يا نعم يا رب
 يا سلمات والقدرة نحو يا حي يا قاضي وبالاندلس الثانية من الندوة نحو يا زيدا او
 بالواو يا مرفوعة ولذلك مالم يكثر والجمع عليها عهد بدفع كل منها فاعلم ببيان
 في التمام الاول والثاني اعلم بالسبب الثاني في النادي اذا كان منسوبة لمرءة فكل