

والثامن بشكل فان مازح الطالع كانت عوا قبه صيده وحكاية تسعيده وان مازح الكائن  
 كان بضد ذلك **غيره** اذا سال انسان هل يتم له انفعال بهذا التقدير ام لا اخرج  
 من التاسع والطايع عشر شكل فان لم يمتدح ويصير فان مازح التاسع كان صواب  
 او هو عداه بايمان فان مازح الواحد عشر كان عسره وحصله علم **غيره** الزواج يتم  
 ام لا اخرج من التاسع والحادى عشر شكل ان مازح لحدادى عشر لا يحصل **غيره**  
 اذا سال انسان هذه النفس مونت او مذكر وهوان تقسم من هو المصواء بشكل  
 ومن ما الماشكل ومن الشكل السكبين بشكل والبصر الشكل الخارج منها ان كان مخطوب  
 كان مذكر وان كان ملى كان مؤنثا **غيره** الرزق يجبل ام لا وهوان يخرج من العاشر والحادى  
 شكل فان كان سنجيدا مازح الاول وتكرر في بيوت العزير يحصل ما يريد من الرزق  
 وان كان غير ذلك فما يحصل **غيره** السفر يحصل ام لا وهوان تقيم من سائمة العول  
 والعرض سكين والخارج منها مازح بيوت الفرح يحصل وان مازح يكون الزوج فانه  
 يتعرف ولا يحصل **غيره** للمحاكمة عند الدولة ان كان غالب او مغلوب وهوان تقيم من  
 الخامس والعاشر شكل فانه مازح الخامس كان غالب وان مازح العاشر كان مغلوب ولا سيما  
 ان تكرر في العاشر وكان **غيره** المحاكمة عند القاضي وهوان تقيم من الثالث والتاسع  
 شكل فان مازح التاسع كان غالباً وان مازح الثالث كان مغلوب ولا سيما ان كان خسا او تكرر في  
 بيوت **غيره** الحجة تقضي ام لا وهوان تقيم من الخامس والسادس بشكل فان  
 مازح الخامس قفت حاجته فان مازح السابع لا يحصل ولا نقطا وان كان سعيده لا يوطر في بيوت  
 سعيده قضيت حاجته **غيره** المال يحصل ام لا وهوان تقيم من الثاني والثاني عشر بشكل  
 فان مازح الثاني فانه يحصل المال وان مازح الثاني عشر لا يتم ولا يحصل **غيره** المدينين تعافا  
 ام لا وهوان تقيم من الثاني والسادس عشر بشكل فان مازح الثاني عشر كان مضموناً وان  
 مازح السادس عشر ليس وعسره وما عليه صوف دعا قومه سلبه **غيره** المسجون يخلص  
 ام لا وهوان يخرج من الاول والثالث عشر شكل فان كان خارجاً مخطوباً ولا سيما ان كان سعيده  
 وان كان داخل فانه يتزوج **غيره** الدين فيه شيء ام لا وهوان يخرج من الرابع والخامس  
 عشر شكل فان كان داخل فانه يدين ولا سيما ان كان خسا او في بيوت **غيره**  
 هذه بنسبة كبر او تيب تقيم من السابع والثالث عشر بشكل ان كان او به مسدود كانت

بنيت وان كان الما مضمون كانت امة **غيره** العاشر من المتقابلين تقيم من التاسع والثاني  
 شكل فان كان مازح التاسع كان البادي غالب وان مازح الثاني عشر كان مغلوب  
**غيره** في حكم المهندس ابان المول ان تقيم من الخامس والعاشر بشكل فان مازح العاشر  
 كان حسنة البادي ائوي وان كان مازح الخامس كان حسنة المولى ائوي **غيره** يكون  
 المظالم لا وهوان تقيم من الخامس والعاشر بشكل فان مازح وكان مائة مضمون كانت  
 المظرو ولا سيما ان يكون ما دينا وحل في بيوت الما وان كان ناري او تباري كان بضد ذلك **غيره**  
 في الرخص والغدو وهوان تقيم من الاول والخامس بشكل ان كان سعيدها كان الرخص ولا  
 سيما ان حل في بيوت السعد وان كان خسا كان بضد ذلك **غيره** في البراءة على العباد  
 تقيم من السادس والثامن بشكل ان كان سعيدها كان برياً ولا سيما اذا تكرر في بيوت سعيده  
 وان كان خسا كان بضد ذلك **غيره** في اخراج الضمير او الدردت ذلك ولد من الاول  
 والرابع بشكل وانظر اليه ان كان زوج حل جميع الاعمال الزوجه وان كان فرد حل جميع الاعمال الزوجه  
 فما اشتهر من ذلك تقطع اتعاعه ائوي عسره وسابق نديبه حيب فقد العود فمنازل  
 الضمير في الشكل ام في البيت او في ذلك تروى **غيره** سلمه في مسجون اذا اشئت  
 ذلك في حال المسجون فانه الرابع عشر وما فيه فخص ذلك دليل المسجون ثم انظر اليه  
 والمالك والتاسع فان وجدت فيما اشكال سجد خارجة فاحكم بخرجه سعيده  
 وان رايت في السادس عشر بشكل سعيده خارج فقل له ان يخرج بعد صحت هذا اذا لم يكن في باقي  
 البيوت سلمه وانكوال التاسع والرابع وان رايت فيها اشكال سعيده فمن يخرج بقائه وسقاية  
 وان انققت الجوده في الاول وتكررت في الثاني عشر فانه بيوت في سجنه وان رايت  
 الاجتماع في العاشر وتكرر في الثاني عشر فاحكم بالقيده وانكوال كعبه وادانققت الجوده  
 والحرة والمكسور في الثاني عشر فقل له ان يضرب ضرباً يند برداً وان انققت هذه الشواهد  
 علي ما وصفناه ورايت في الرابع والثامن عنتمه خا رصتم المسجون بصلته  
**غيره** في حال كرهوب والمحاكمات اذا اردت النظر في ذلك فاجعل الارض المظالم  
 والثالث عشر المسائل واجعل السابع والثامن عشر للسؤل عنتمه  
 واجعل العاشر حكام بيوتها والرابع لها قبة الاسر والمجمل الثالث والخامس  
 والحادي عشر لها قبة السليل والرابع والعاشر للسؤل عنه واعتبر ان السعد

Copyrighted material

