من
والثامن
الشواهد الثالث والخامس والتاسع والحادي عشر السواقط الثاني والسادس
والثاني عشر حكم المستقبل خذ من الخامس والحادي عشر شكلا ان كان سعيدا كان
مستقبله حميدة وان كان نحس فبضده حال الغايب خذ من الثامن والرابع شكلا
فان كان سعدا كان حاله صالحا والا بضده وان انفتح ناره وهواه كان حيا حال السلطان
من الخامس والعاشر قوته من الاول والعاشر الملك المبغض من العاشر والحادي عشر
خوفه الداخل عليه من العاشر والسادس دليل السفر من الثالث والتاسع
دليل الاقامة من الاول والرابع النقلة والتحويل من الرابع والخامس عشر سفر المركب من الثالث
والتاسع الصدق والكذب في جميع الاحوال من العاشر سلامتها من الاول والحادي
عشر دليل الخوف ما خرج من الاول والثامن افتكاك الاسير من الاول والثالث عشر
من الاول والثالث عشر ان سعد خارجا تخلص والا بضده ارادة السائل والمسؤل
وعشقهما من السادس والتاسع الفرح والسرور من الخامس والعاشر معرفة الظالم
والمظلوم من السادس والثامن حكم الرخص والغلا في اول السنة من الاول
والخامس قدوم الغايب من الثامن والحادي عشر في وسط السنة من الحادي عشر والخامس
عشر حمل الحلال والحرام من السادس والثامن في اخر السنة من السابع والسادس عشر
باب معرفة الغايب اذا اردت معرفة الامهات الاربعة اعلم ان البيت الاول
نار والثاني هوا والثالث ما والرابع تراب معرفة النار من الخامس والحادي عشر والثاني
عشر والثامن وكذلك الهوي من هواهم والما من ماهم والتراب من ترابهم مثال
ذلك تقول نار الخامس مفتوح او مسدود يقول مسدود وتقول نار الحادي
عشر مفتوح او مسدود قال لك مفتوح وتقول نار الثاني عشر مفتوح او
مسدود قال لك مفتوح وتقول نار الثامن مفتوح او مسدود فيقول مسدود
فحينئذ تنظر اذا كان مسدود ومفتوح ومفتوح ومسدود صار اجتماع
فقد عرفت على ذلك فيكون الطالع اجتماع وهكذا ان طلع جماعة او حمرة او بياض
فاعلم ان هذه الاربعة اشكال اعني الاجتماع والجماعة والحمرة والبياض يغزوا على
بعضهم وبقية الاشكال تغز على بعضها البعض الجودلة والنقي خد يغزوا على
بعضهم البعض اللحيان والنصرة الخارجة يغزوا على بعضهم البعض والراية الفرح

والقبض

والقبض الداخل يغزوا على بعضهم البعض والعتبة الخارجة والقبض الخارج يغزوا
على بعضهم البعض والطريق والعقل يغزوا على بعضهم البعض والنصرة الداخلة
والانكيس يغزوا على بعضهم البعض فهذه تسمية الاشكال الغازية للحمل

الحمل	الثور	الزهرة	السرطان الاسد
الزهرة شرف القمر في ج درجة منه وهبوط الذنب فيه ووبال المريخ فيه	الراس وعطارد شرف الراس في ج درجة منه ووبال المشتري فيه وهبوط الذنب فيه	القمر شرف المشتري في ١٥ درجة منه وهبوط المريخ فيه ووبال زحل فيه	الشمس ووبال زحل لا شرف فيه لكوكب ولا هبوط
المريخ	**السنبلة**	**الميزان**	**العقرب**
شرف الشمس في ط درجة منه ووبال الزهرة فيه	عطارد وشرفه في درجة منه وهو الزهره فيه ووبال المشتري فيه	الزهرة هبوط الشمس فيه وشرف زحل ووبال المريخ	المريخ هبوط القمر في درجة منه ووبال الزهرة فيه ولا شرف فيه لكوكب
القوس	**الجدي**	**الدالي**	**الحوت**
المشتري شرف الذنب في درجة منه ووبال عطارد فيه وهو هبوط وشرف الذنب لان نزول الراس بسبب الذنب	زحل شرف المريخ في درجة منه وهبوط الشمس فيه ووبال فيه	زحل ووبال المشتري فيه ولا شرف فيه لكوكب ولا هبوط	المشتري شرف الزهرة في كز درجة منه وهبوط عطارد فيه ووباله

السادس	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الاول
سر	دليل	حاكم	شاهد	سول	طالب

السابع البنت والامراة
مطلوبه تاخذ من السابع والثالث عشر شكلا فان كان ماوه مسدود وكان سعيدا
او حل في بيت سعد وشهدله السعود كانت بنت وان كان الشكل بضده كانت امراة ذو في
البكر والبنت ايضا من السابع والثالث عشر والتذكير والتانيث منه التذكير والتانيث
فالخارج من هوا الهوا والخارج من ما الما فالخارج من هذا الشكلين ان مازج الهوي كان مذكر
وان مازج الما كان مونث دليل المريض من الاول والسادس ان كان سعدا كان خفيفا
وان كان نحسا كان ثقيلا الحزن النوبي من الثالث والرابع عشر المحور من السادس
والثامن المالية الخارجة من الثاني والثاني عشر بالماء من العاشر والرابع عشر ان كان سعدا

Copyright © King Saud University