

وج لا يستقضي التعمير بما ذكرتم في حق الوجوه الذهبية
فان قيل لا يجوز ان يكون للمدوم وجود في الذهن والادب
ان يكون له وجود في الخارج لانه اذا كان الشئ موجودا
في الذهن كان متصفا بوجوده مطلقا واذا انصف
مطلقا لا يلزم اجتماع التقيضين وانما سببه عدم خا
رجحوا بلام لغزها ما استلزم في المحل فثبت له الوجود
الخارجي والادب ارتفاع التقيضين وهو في شأنه اذ يتم
بالعدم المطلق في الوجود المطلق يعني ان لا يتصف الشئ
بالوجود اصلا كما هو الظاهر بل يتم من سببه الوجود في سلب
الخارجي بل ان يتغير في صدق الوجود الذهني فقط وان
اذا تم رفعها في الجملة للوجود فتم ان يتقضى الوجود
في الجملة لا يتحقق له ان يصدق كالتعمير ولا باعتبارين
نعم ان في هذا الجواب نظرنا من وجوه وروايات بل من
العلم بالادب في صورة التقيضات كما علم بقدم
شراخلة العلم لوجوده في الذهن والوجود عمدا

عدمه يتم تعريفه في رفع التقصير لا اتمه في الجمل
ان يقال اللسان بالوجود ههنا كونه الشئ في العلميان
او في الازهان به وتوهم وتبديده وسطابقه بل لا
الامر هو تباينها في حقيقة اقسام الدلائل لانه كانت وجه
او عدمية لان الفرق كالتعمير في الوجود بالتحيز في العدة
ايضا لانه اذا قيل وقع عدم فانه في وقت كذا في سنة
لا يشك الخطاه اصلا نعم يتره ههنا بشره في لفظ
الوجود بشره في حقيقة في كون الشئ في العلميان
في الذهن واقاطة قرع المفرد المذكور واستماله
فيما لم يتره الحقيقة او بطريقها في قوله التقديرون
في الخبر وعنه في التعمير فان الاعتد ظهور في التعمير
المسببة للادب ولعلم ان هذا التعمير لا يستقيم على اصطلاح
ايه للمفرد لان العلم بالادب عندهم انما يقدر على
العلم بالادب في التعمير واقاطة اصطلاح الماصح في قوله
واستلزم ان يصدق في بعض ما يصدق على الادب

1957