سمعية اصطكاكية وبهذا سقط ما قيل لو قال المصنف
هي منع مقدمة الدليل او الدليل بيان او يتضمن
منع الدليل نقضا والمعارضة هي اقامة الدليل على خلاف
ما اقام الدليل عليه الخصم والمراد بجنس في الحد في الخصم ههنا
ما يجادل ويناظر لا مغايرة على اي وجه كان مطلقا سنا لها اما
انا قال المعلل الزكوة واجبة في حلي النساء لانه متناول
النصر فيقول السائل دليلكم هذا يدل على ما ادعيتم ولكن
عندنا ما ينفيه لان هذا في مطلق كم ايضا تمايتنا ولم النقض
وهو قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لا زكوة في الحلي
قال المصنف في شرح النسفي وفي شرح المقدمة البرهانية ان
دليل المعارض ان كان عين دليل المعلل الاول كما في
المثال المتقدم يقبل وان كان غيره فان كان صورته
كصورته يسمى معارضة بالمثل والا فمعارضة بالغير والنقض
هو تخلف الحكم المدعى عن الدليل الدال عليه في بعض
الصور على ما مر تصورها وههنا ابحاث الاول ان

ان النقض صفة الناقض والتخلف صفة الحكم فلا يصح
تعريف احدهما بالآخر فالاولى ان يقال هو منع الدليل
مع بيان تخلف الحكم عنه واعلم ان المعلل اذا اقام على مطلق
دليلا يمكن ايراده على تقييده ايضا فهذا لا يمكن ايراد كل
من المعارضة والنقض فان قال السائل ان دليلكم هذا
تما دا يستدل به لتخلف الحكم عنه يكون نقضا على طريق
الاجمال وان قال دليلكم هذا وان دل على ما ادعيتم لكن
لكن عندنا ما ينفيه وهو هذا الدليل المذكور
بعينه يكون معارضة على سبيل القلب والثاني اولى
لان التحقيق هو انه لا يختص النقض بتخلف المذكور بل هو
عبارة عن منع الدليل بان يقال ان هذا الدليل غير صحيح
لانه لا يستحق ان يستدل به على تخلف الحكم المذكور عند
او يكتفي ما ذا ذكر على اي وجه من الخصوصيتان
والثالث ان النقض بحسب الاصطلاح قد يطلق على معنيين
آخرين الاول نقض المعترض اذا طالب وعكس والثاني
لما اقتضته الذي ذكرناه ولكنه هنا بتقييد التفصيلي