

وخصه لا يفتقر في مفرغ الغيبة وهو المظن **قوله** جملان العرف
 والتخيل في وصف الموقوف فإنه عبارة عن ذوات الموقوف والمكتم
 على الجمل لا يفتقر بالكلية العادة عنه نحو الامس صمد فان الحكم
 على امره الموقوف وهو الجمل وان قيل الموقوف ان الحكم ايضا
 على تلك الادة فقيد
بيان قوله واما الية الحيلة والمعينة المعدلة فيزيها اليه
 فقيد القيس المصممه بالاذن لانه لا يزيها اليه بل
 زيد ليس بجانب وان قيل زيد ليس بجانب فلا يعلم انما هو
 معدولة او لية بسيطة وللم يعلم انما هو معدولة او
 لية بسيطة في المصممه بالاذن لان يزيها اليه
 فالمصممه بالاذن لكن المضمم هو الية لانه
بيان قوله اما الاول فانه تقيد القيس هكذا
 متى صدق المعينة المعدلة صدق الية البسيطة **قوله** متى صدق
 المعينة المعدلة صدق الية البسيطة ولما صدق الية البسيطة
 صدق الية المعدلة متى صدق المعينة المعدلة يصدق سلب الية

الية عنه ولما صدق سلب الية صدق الية البسيطة متى صدق
 المعينة المعدلة ولما صدق الية البسيطة متى صدق
بيان الشيخ الملازمة بطريقه عطف بغير الية
 هكذا متى صدق الية البسيطة يصدق سلب الية عنه لا متى صدق الية البسيطة
 ولم يصدق سلب الية عنه ولما صدق الية البسيطة متى صدق الية البسيطة
 ثابته **قوله** الملازمة بالية والادبانية ثابته لا يترجم اجتماع القضاين
 متى صدق الية البسيطة ولم يصدق سلب الية عنه يترجم اجتماع القضاين
 لكن الذي يترجم اجتماع القضاين والمفهم منه صدق سلب الية عنه
 فليس متى صدق الية البسيطة يصدق سلب الية عنه وهو المظن
بيان قوله وانما اعلم ان اكثر المسائل القضاية هي
 في اشد في مقام اثبات القضاية المحيطة في العكس ان يثبت بالشكل
 ان لث وان يثبت في لث صحراء وويل ليهو على انما يصدق
 المفهم فاصف فانه يظن ترتيب القضاين
 هكذا قد يصدق ان الية البسيطة لا يتحقق المعينة المعدلة لا
 لما يثبت ان يترجم المعين معدوماً يتحقق سلب البسيطة ولما يثبت