

نصف التعديل هو قوس من مدار الجوز فيما بين قطر المدار والاقوق وهو القدر الذي بين نصف قوس النهار وتسعين مثال ذلك لو كان نصف قوس النهار خمسا وتسعين درجة كان نصف الفصلة خمسة عشر درجة لانها القدر الذي بين نصف قوس النهار وتسعين هو القدر الذي بين قطر المدار والاقوق ولو كان نصف قوس النهار مائة وخمسة كان نصف الفصلة خمسة عشرة درجة ايضا لانه القدر الذي بين نصف القوس النهار وتسعين ونصف قوس النهار جيلد الذي بين طلع الشمس وزوالها وبين زوالها وغروبها وقوس النهار من اصطلاحهم هو الز من الذي بين طلع الشمس وغروبها وقوس الليل هو في اصطلاحهم الز من الذي بين غروب الشمس وطلعها وفي الشرع من الغروب الي طلع العج الصادق وقوله ضم تحيط على التيقن الاخر اي ان اردت ان تعرف مقدار نصف الفصلة ونصف قوس النهار وقوس الليل والنهار فضع تحيط على التيقن وضما يكون فيه نصف تحيط جميعه استقي من المركز الي اخر قوس الارتفاع وعلمها المري على مقدار الاصل المصلح لذلك اليوم من اعداده المستوية ثم نقل تحيط من موضعه والمري ثابت في محله الي جهة اول قوس الارتفاع حتى يقع المري على مقدار بعد القطر المحفوظ في كعب المبسوطة لذلك اليوم فاقطع تحيط حينئذ من اول قوس الارتفاع هو نصف الفصلة المطلوب وما قطع من اخر قوس الارتفاع هو نصف قوس النهار ليومك ان كان الميل جنوبيا وان كان شماليا فنصف الفصلة على تسعين يحصل نصف قوس النهار ليومك اقسمة على ستة يحصل مقدار الساعة الزمانية

الزمانية لانها سدس نصف قوس النهار او الليل وان نسبت قلت نصف سدس قوس النهار والليل وان نسبت قوس نهارك او ليالك على خمسة عشر حصل عدد ساعاتك المستوية والساعة المستوية مع ما يدور الفلك خمس عشر درجة اضعفه يحصل قوس النهار كاملا استقم من دور الفلك وهو ثلاثا ثمانية وستون درجة بقي قوس الليل كاملا على مطالعهم وقوله اسقط منه خمسة الفجر يعني الليل الشرعي وهو ما بين غروب الشمس وطلع العج الصادق هذا في العرض الشمالي واما في العرض الجنوبي فنصف الفصلة يزداد على تسعين اذا كان الميل جنوبيا وينقص منها اذا كان شماليا يحصل نصف قوس النهار واسه اعلم واما حيث لا عرض للملبد كما اذا كان في خط الاستوي فنصف الفصلة معدوم ابدأ ولذلك بعد القطر ونصف قوس النهار تسعون درجة ابدأ وكذلك نصف قوس الليل ابدأ وقوس النهار مائة وثمانون وكذلك قوس الليل ابدأ واعلم ان منها نصف الفصلة في كل بلد له عرض يكون بقدر نصف عرضه وفضلته كاملة بقدر عرضه تقريبا وذلك في راس المنقلبين راس الرطان ورأس كنجي فا اعلم ذلك واذا اردت معرفة ما يزداد في النهار في كل برج جلد فا قسم العرض على ستة وعيلا ثلاثة وعلي ثمانين فما خرج في القسم الاول فهو ما يزداد في النهار في برج مجري والموز في العرض الشمالي وعلي العكس في العرض الجنوبي وما خرج في القسم الثاني فهو ما يزداد من برج الدلو والموز وما خرج في القسم الثالث فهو ما يزداد في النهار في برج الحوت والحل وما يزداد في كل برج من كصاعده ينقص في نظير من الهابط فاذا اردت معرفة

ومعنى نصف الفصلة طريق  
 الخضع على الميل  
 من اول القوس  
 من خط جيب التمام  
 من خط الخارج  
 الخيط الخارج  
 من اصابع اربعة  
 راس الحبل فتمت  
 الخيط على قاطع جيب  
 نصف الفصلة من الجيب  
 المسوطة فانزل من  
 الى القوس تجد  
 الفصلة واحفظها  
 القاعدة في اعمال  
 الربع فانها اسما  
 ما ريت في آخر  
 نصف الفصلة من  
 الربع الجيب  
 مستقيم