

مشروك اذ تقديرون اما بعد حدي الي الله في ذلك
الفاعل وهو بالاسم للدلالة للقائم عليه فاعلى
المصدر الى المفعول كمال مصدره في الفعل للعدب
على خمسة اقسام الاول ان يضاف الى الفاعل
ويذكر للمفعول منصوب نحو محببت في ضرب
زيد عمرو والكثان يضاف الى الفاعل ويرك
المفعول نحو اجمعين من ضرب زيد اي من ضرب زيد
يفتح الضاد والثالث ان يضاف اليها يقوم مقام
الفاعل نحو محببت من ضرب زيد اي من ضرب يضم
الضاد والرابع ان يضاف الى المفعول ويذكر الفاعل
من فوما نحو محببت من ضرب النضر الجليل والخامس

ان يضاف الى المفعول ويترك الفاعل نحو محببت تيرت
يد الصلوة في النصف اي تبر بد الصلح لها واما
مصدره اللازم فمقسم واحد وهو ان يضاف الى الفاعل
نحو محببت بعد ذهاب زيد فهذه الاضافة كلها ا
ضافة منسوبية تمهيدية التعريف الا ان كان المصدر
يعنى الفاعل او المفعول فيكون اضافة لفظية
كما ضافتما كما وقع في اول راجحة الجعني الحمد لله
شاه افضل وقال الشريف الدين الخليلي
في الشرح لكفاء مصدره بمعنى الفاعل منصوب
علي ان صفة مصدره حذف اي محببت كفاء افضا
ولكونه مضافاً الى معمول وبمعنى اسم الفاعل

المدح كافي اتصال

النضار