فاعلم ان حروف العطف عشرة عند بعض النحا
ة ومنهم ابن الحاجب وهي الواو والفاء وثم و
حتى واو وام واما ولا وبل ولكن وتسعة عند
البعض ومنهم الزمخشري وهي ما عدا اما لان
فيها مانعاً لكونها للعطف من جهتين الاول و
قوعها قبل المعطوف عليه في قولنا جاءني اما
زيد واما عمرو والثاني دخول حرف العطف عليها
في واما فلو كانت حرف عطف لامتنع دخول
حرف العطف عليها الاخرى لانه لا يقال جاءني
زيد واو عمرو فلهذين المانعين لم يجعله
للعطف والحاصل انهم لم يجعلوها حرف عطف

لورود السؤال على من يجعلها في قولنا جاءني
اما زيد واما عمرو بان يقال ان حروف العطف
فيه اما اما الاولى واما الثانية فان كانت الاولى فما
المعطوف عليه وان كانت الثانية فاي حاجة الى الواو
والتي هي حرف العطف وحل هذا الاشكال
مبني على تمهيد مقدمة وهي ان للنحاة في اما
المسبوقة بمثلها ثلثة اقوال فقول بعضهم ان اما
فيه ليست بعاطفة لا الاولى ولا الثانية و
العاطفة هي الواو واما اما ههنا للترديد و
التقسيم فقط وقول بعضهم ان العاطفة اما الثانية
دون اما الاولى وح يكون الواو لعطف اما الثانية

Copyright © King Saud University