

وقفتب فهذا تبا من مطردة في الجميع الافعال تلك
 ان تجرى هذا الحكم في كل فعل والسماعية غير مطردة
 مثلا ان الباء واخوان تجزم لم واخوانه تجزم سما
 يخض فيها سمع وليس لك ان تجاوز عما سمعية والا
 شكك المطردة يستحق التقديم على غير المطردة
 فلهذا الكفة مع عليه ثم قال **الباب الثالث** في العوامل
 السماعية واعراب السابق لكن قدمت على الرابع
 لشرفه لا اللفظية السماعية اقوى لانها تعرف بالجنس
 الجري والقلب معاً والمعنوية بالقلب فقط ولا
 شك في منزلة ما تعرف بالشيء على ما يعرف بالشيء
 الواحد ثم قدم **الباب الرابع** في العوامل المعنوية على **الباب**

بمعنى التصطليق فلهذا جمعت وان كانت مصدر اللفظ
 وهو اي ذكر المصدر وادوات اسم المفعول ككثير كاللفظ
 بمعنى المفعول وغيره هي عبارة عن الالفاظ المتعددة
 كالكمة وانواعها ان الاسم والفعل والحرف والكلام
 وانواعه مع الهمال اربعة التي يتوقف عليها الالفت
 الالفتية ولذا قدم هذا الباب على سائر الابواب ولما
 دفعه يقول **الباب** مرفوع على ابتداء **الباب** مرفوع بعد
 على انه صفة في **العوامل** الجارية مع الجري من حيث البتداء
 اللفظية مجرورة على انها صفة وانما قدم هذا الباب
 على الباب الثالث لان العوامل فيه قياسية وفيه
 سماعية والقياسية مثلا في الاعمال اللازمة ترفع

العوامل القياسية
 صفتها الظاهر بعد الصفة
 مرفوعة

في جملة الاعمال الجارية

في جملة الاعمال الجارية
 التي هي من حيث البتداء
 اللفظية مجرورة