

ان عتسب الشحم فيمن شحمه ووروه واما انتفاع ابي الدنيا باطرقه
 اذا استوت عنده الاقار والظلم ونفت في غير صخره هو قاف
 المحط الذي شترع النار الى الاشتغال فيه وهو النار نفسه
 وهو مثل طلب الشيء في غير موضعها ان است عن البيت الذي
 السادر العزيب القديم المشغل غالباً الجامع مشبهات الشغل شيئاً
 مقدم العلم قاله صدر الافاضل واشتد تحطف على قوله فقال
 نفسى العدا ابي اطلب ذلك لشغرك ابي منفا مسميه بكسر
 السين مومع النسيم وزاد شنب حدة في الاستبان وقيل
 عدويه وقيل رده وقيل برة الرقيق وقيل نقطا بيض في الاستبان
 قال المطرزي سليل رويده عن الشنب فاخذ حبة ترمان فقال
 هذا هو الشنب وأشار الى منفا فيها ورقه ما بها النوى ناهيك
 عن شنب قال العسكري اسم فاعل من في بنى والمعنى انه ينهك
 عن الاغياح وغيره ومثله قال صدر الافاضل وقال الشريف
 ابي كافيك تقول ناهيك يقال ان اى قد انتهى الامر في
 الى الغاية انتهى وذكر بعض علمه ان كان بمعنى كجذبت يكون
 اسم فعل ولا يكون اسم فاعل من انتهى انتهى يقول جرزه والذي
 يظفره ان من شنب تميم لناهيك بمعنى كجذبت وامثله
 كجذبت شنباً ثم جرزه من المدرة في كل تميم يفر بفتح فاء
 عند الضحك وهو من العز يقال فرزت في الفرس اذا فتحته والراء
 يتسم عن لؤلؤ رطب كما خرج من امثله وفي اللؤلؤ اذا دانت
 رطبة وبياض فاذا اصاب به العوى واد عليه سلب واذا اند اولته
 الا يادي بالشمس وقد تغيرت بياضه وعن برد وعن افاج تقدم معنا
 وعن طلح اول حمل النخل يشبهه اللؤلؤ في البياض والترصيف
 وذكر وان اول التمر طلح ثم يكون له بياض ثم يهوى اشتم
 بلحا ثم رطب ثم تمر وعن حبيب قال المطرزي هو الحجاب وهو يطفو

على

على الشراب انتهى وقال الشريفى الحبيب تنفذ الاسنان انتهى ولا يخفى
 ما فيه ثم قال وقيل لم ابق تظلم في الحمر عند مزجها ما العفا فيص
 التي نعلوا الحمر عند المزج في الحجاب بزادة الالف انتهى وهذا
 يفيد مقابرة لغيت فانظر ما وجدته في كلام المطرزي وذكر
 العسكري انها تنفذ الاسنان قال وعنه قول الشاعر
 واذا احتوت بردي حليبا انتهى ولا يخفى عليك بعده فالت
 الظاهر ان من التشبيه اليلع تامل فاشتمتة من حصرى قد
 جيداً حسناً واستحالة راء ملوا واستحسنة واشتفاة اى فالت
 اعداه على واشتمتة لا يطلب املايه ليكنيه وسئل من هذا البيت المذكور
 انفا وظلحى قابله فيستدفع بالقاء ارضيته حيث شغف على عدو
 بقايه فقال ايم الله كحشر الحنجره وفجرها وامثلها ايم الله تحذف
 منها المون رشتعمل في التميم وحما مرهوعز بالابتداء والحشر
 يحذف اى ايم الله لا زمتك واشتفاة من اليمن والبركة وقيل
 باليمن وهو انقوة قاله العسكري وقال صدر الافاضل مثلها
 بمن تجسم بمن التي من الخلف تحذف المون تخفيفاً ومحلها
 الرفع على الابتداء وحيزها محذوف تقديره و ايم الله لا زمتة
 قوله الحق ان يتبع جواب القسم والحق ضد الباطل واحق
 ليس على اياه لعدم حقا ركته الباطل في حقيقته الاتباع يريد
 ان الحق اولاً بالاتباع وللصدق حقيقى يا يتشمع اى واجب
 استماعه قال الله تعالى حقيق علي ان لا اقول على الله الا الحق
 انه اى البيت باقور من ادى معز ميني على القسم او مكسور محذوف
 الياء الدالة على المنكته والقاء الكسرة والالة عليها والاول
 اول لعدم كونه منهم ليجوز محذوف ومن يتابعكم بمعنى نفسه
 قال صدر الافاضل الجي من يتابعك سر كما لا تدوم لمت
 يناء ملك والتعصيم لمن يمتا جعلك والاكيل لمن يواكل