

شاهد بعض من يشهد كما لها ولكن وان اى قلدن نلقين نغمسة العزلة  
 الخلف وبنى الخلف تيمنا لا فم كما في ايضا غوث بارما غصم ثم جلفون  
 قدامك ذلك ستموا الخلف بينا ليدين ينضج لك ايصق اوز  
 يمين يكون فقال له الحكم انت المالك لندت مع وجدك حتى نك لها  
 الشد يد على اينك المالك الغابت فقال الشيخ الغارة قل والذي  
 الوال للقسمة اى والله الذي زين الجاه بالطرر فعدو ذكر الطرر  
 في اول الماظة قال الشريفي قوله والذي زين الجاه بالطرر الى  
 اخر البيوت ذكر فيها صفة الحسن شيئا بعد شئ ليرى الوالى الحسن  
 العلاء فيشند حبه فيه فان كلما ذكر صفة من الصفاة ينسبه  
 الوالى بذكرها عن النظر اليها فيجدها كما وصفه في الاث بقده العزلة  
 يجلوا طاسن العلاء على الوالى والعينون بالخور شدة بيضاء  
 البيضاء في شدة سواد السواد وبيد در الصابيل  
 وحوالا المواظ على بنى فلي . وبين حوقها حرب السوي  
 ترى ما النعم يقول فيها . كمثل الخرف في صافي الكوس  
 والخواص بالبلع البليان يكون ما بين الخاضعين نفا من الشعر  
 وهو عا لاهة السيادة والعرب تفتح به وتدين مصاحبه  
 والمياسم جمع منشم وما احسن ما قاله محمد بن احمد العنسان  
 لمامس برفه خا حلف . عقول الرجال اذا ما يتسم  
 اقول اذ يد حيب دسه . ماب شيد المصانع بالحكم  
 ارى الدهن في الناطون . وما نفيو ذاكيف انظلم  
 بالفلح نياعد الاستان وهو مستحق قال وجميه الدقولة  
 اذا عدو الرومن المير ناظري . ارايه ظلي فا قر الطرف اوج  
 وصدها ريجان وبعيا رجه . ومن نغره الى الخوان مفلح  
 وقال بن السبيح  
 ساق يكون من مشج وموس . فابيض خده واولون عذبان

بمن

بيض سوا لعل مرشقة . نفس فواله خير اساوره  
 فلع التفر معقول الما عنج . مؤمن الجفن مثل الخطا لوه  
 والجفون العظيمة العيون ثم سعى العين جفا بما زا بالقسمة العنق  
 وسلم الاجفان منغفها ورفها قات ابن الرقاها  
 ومغلا شاذن اوت بقاى . كان السقم لي ولها لباس  
 يسيل الخط منها مشرفنا . لغنتي ثم بعند العاس  
 وقال الاخي  
 اشكى سعى الى اشفاة . ومضى يشفى سفا وبقسم  
 فالاولف بالشحم الارتفاع في فقصبة الانف مع اشقوا اخلاه وهو من  
 علامة الجبال والسود قال العزوف  
 كفه خير زان رجه عوق . من كفه اوزع في عريته شم  
 يفض حينا ويض من مابيه . فاكمل الاحين يبتشم  
 وقال النابغة . شم العين ظفون الهاجر . وقال غيره . في باعه  
 طول وفي وجهه . فوزوف العين مية شمم . واخذ ود بالهب  
 اشغال النار من يمز دغان قال ابن مطر فوج وقع لي لما رى فقتنه  
 اشكوهيب السار من وجنته . عزامه يبي على تحاله . ودعه يجري على  
 وقال الاخي  
 لولم يكن ابنه العنقود في نعه . ما كان في حقه الطان ان لظي  
 نبت بداعاذي فيه ووجنه . خاله الورد الاخاله الخليل  
 والشعر رجمع نغره وهو ما تغد رمن الاستان قال الشاعر  
 عصفان بان جبيته بدر . نغره جوهر طلال منه العباد والهي  
 ابن من يقصبي  
 بالشب الرفق البار د السذب قال ذو الرمة  
 بعنا في شغفها حوة لعل . وفي اللثا وفي ليا يثيب  
 والبشاش اطراف الاصابع بالرفق اللين واللعوفة واحسن ما يعاك